

إعداد

احمد عثمان شحاته الشبراوي

مقرئ القراءات العشر المتواترة

شرح

الأجرومية

في علم النحو

مع إبراز فوائدها وإعراب شواهدها



شـــرح



فِي عِلْـمِ النَّــحْوِ

مَع إِبْرَازِ فَـوَائِدِهَا وَإِعْـرَابِ شَـوَاهِدِهَا

إعـداد
أحمد عثمان شحاته الشبراوي
مقرئ القراءات العشر المتواترة

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

والصــلاة والســـلام علي خـاتم النبيين

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام علي أشرف المرسلين محمد بن عبد الله أرسله ربه رحمة للعالمين، بكتاب عربي مبين ليبين للناس ما نزل إليهم لعلهم يهتدون، ويسره للذكر والتلاوة لعلهم يتذكرون، وحثهم علي مداومة تلاوته وحسن صحبته لعلهم يرشدون.

وكان من المشروط لقبـول قراءات القرآن الكريـم الصحيحة عند علماء الأمة ثلاثة أركـان: 1– صحة سندها إلي قارئها متصلةً إلي رسول الله صلي الله عليه وسلم، 2– موافقة اللغة العربية، 3–موافقة رسم المصحف العثماني، وكانت ولا زالت دراسة النـحو واللغة هي الباب لفهم اللغة العربية (لغة القرآن)، ومن ثَـمَّ فهم كتاب الله واستيعاب أحكامـه وتدبر معانيه.

وبعـد،، فهذا شـرح مختصر لمتن الأجرومية في علم النحو مع ضبط متنه وتسهيل عبارته وإعراب أمثلتـه، مع بعض الإضافات والفوائـــد، وهذا المتن لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن داود الصنهاجي المعروف بـ ابن آجُـرُّوم (672هـ – 723هـ) وهو من أشهر متون النـــحو التي أقبل عليه طلبةٌ العلم لا سيما المـبتدئين.

ودراسة النحــو وتجنب اللحن حرص عليه السابقون واللاحقون، فبه تستقيم الألسـنُ وتنكشف أسرار القرآن ومعانيـه وتدحض إفتراءات المشـككين وحجج المبـطلين.
قال الزهرى:ما أخطأ الناس في تأويل كثير من القرآن إلا لجهلهم بلغة العرب.
وسمع أعرابي مؤذنًا يقول: أشهد أن محمدًا رسولَ الله (بالنصب) فقال الاعرابي:فعل ماذا؟
ودخل رجل علي زياد فقال له: إن أبِينا هلك وإن أخِينا غصبنا ميراثنا من أبَانا، فقال له: ما ضيعت من نفسك أكثر مما ضاع من مالك.ا.هـ

فَكَانَ ضياعُ مالِهِ أهْـوَنُ بكـثيرٍ مِنْ ضياعِ لُغـتِهِ ولسـانِهِ.

وصلي الله علي نبينا محمد وسـلم

متن الأجروميـة

بســم الله الرحمن الرحيم

أنواع الكــلام

الكـلامُ: هو اللفظُ المُرَكَّبُ المُفيدُ بالوَضْع. وأقسامُه ثلاثة: اِسمٌ، وفعلٌ، وحَرفٌ جاءَ لمَعنى. **فالاسم** يُعرَفُ: بالخَفضِ، والتنوينِ، ودخولِ الألف واللام، وحروفِ الخفضِ, وهي: مِن، وإلى، وعَن، وعلى، وفِي, ورُبَّ، والباءُ، والكافُ، واللامُ، وحروفِ القَسَم وهي: الواو، والباء، والتاء. **والفعلُ** يُعرَفُ بقد، والسِّين، وسَوف، وتاء التأنيث الساكنة. **والحرفُ** ما لا يَصلُحُ معه دليلُ الاسم ولا دليل الفعل.

باب الإعراب

الإعراب هو تغيير أواخرِ الكَلِم، لاختلافِ العوامل الداخلة عليها لفظا أو تقديرا.وأقسامُه أربعة: رَفع، ونَصب، وخَفْض، وجَزْم. فللأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جزم فيها, وللأفعالِ من ذلك: الرفع، والنصب، والجزم, ولا خَفضَ فيها.

باب معرفة علامات الإعراب

للرفع أربعُ (4) علامات: الضمة، والواو، والألف، والنون.فأما 1–الضمة فتكون علامة للرفع في أربعة مواضع في الاسم المُفرد، وجَمع التكسير، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء. وأما 2–الواو فتكون علامة للرفع في موضعين: في جمع المذكر السالم وفي الأسماء الخمسة، وهي: أبوك وأخوك وحَمُوك وفُوكَ وذو مالٍ. وأما 3–الألف فتكون علامة للرفع في تَثْنِيَة الأسماء خاصة. وأما 4–النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع, إذا اتصل به ضمير تثنية، أو ضمير جمع، أو ضمير المؤنَّثَة المُخَاطَبَة.

وللنصب خمس (5) علامات: الفتحة, والألف، والكسرة، والياء، وحذف النون. فأما1–الفتحةُ: فتكون علامةً للنصب في ثلاثة مواضع:في الاسم المفرد, وجمع التكسير، والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصِبٌ ولم يَتَّصل بآخره شيء. وأما 2–الألف: فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو:"رأيتُ أباكَ وأخاكَ" وما أشبَهَ ذلك. وأما 4–الكسرة: فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم. وأما 3–الياء: فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع. وأما 5–حذفُ النُون: فيكون علامة للنصب في الأفعال الخمسة التي رفعها بثَبَاتِ النون. الكسرة، والياء، والفتحة.

وللخفضِ ثلاثُ (3) علامات:فأما 1–**الكسرةُ**: فتكونُ علامةً للخفضِ في ثلاثة مواضع:في الاسم المفرد المُنصَرِف، وجمع التكسير المُنصَرِف، وفي جمع المؤنث السالم. وأما 2–**الياء**: فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع: في الأسماء الخمسة، وفي التثنية, والجمع. وأما 3–**الفتحة**: فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصَرِف.

وللجَزمِ علامتان (2): **السُّكُون, والحَذف**.فأما 1–**السكون** فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر. وأما 2– **الحذف** فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المُعتَلِّ الآخِر، وفي الأفعال الخمسة التي رَفْعُهَا بثَبَات النون.

باب: المُعرَبات

المعربات قسمان: قسم يُعرَبُ بالحركات، وقسم يعرب بالحروف. فالذي يُعرَبُ **بالحركاتِ** أربَعَةُ (4) أنواع: الاسم المفرد، وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء. وكلها **تُرفَعُ بالضمة، وتُنصَبُ بالفتحة، وتُخفَضُ بالكسرة، وتُجزَمُ بالسكون**. وخَرَجَ عن ذلك **ثلاثةُ أشياء**: 1–جمع المؤنث السالم يُنصَبُ بالكسرة، 2–والاسم الذي لا ينصَرِفُ يُخفَضُ بالفتحة، 3–والفعل المضارع المُعتَلُّ الآخِر يُجزَمُ بحذف آخره.

والذي يُعرَبُ **بالحروف** أربعة (4) أنواع: التثنية، وجمع المُذَكَّر السالم، والأسماء الخمسة، والأفعال الخمسة، وهي: يَفعلانِ، وتَفعلانِ، ويَفعلون، وتفعلون، وتفعلين. فأما 1–**التثنيةُ**: فتُرفَعُ بالألف، وتُنصَبُ وتُخفَضُ بالياء. وأما 2–**جمع المذكر السالم**: فيُرفَعُ بالواو، ويُنصَبُ ويُخفَضُ بالياء. وأما 3–**الأسماء الخمسة**: فتُرفَعُ بالواو، وتُنصَبُ بالألف، وتُخفَضُ بالياء. وأما 4–**الأفعال الخمسة**: فتُرفَعُ بالنون وتُنصَبُ وتُجزَمُ بحذفها.

باب: الأفعال

الأفعالُ ثلاثة: ماضٍ، ومُضارِعٌ، وأمر، نحو: ضَرَبَ، ويَضرِبُ، واضرِبْ. **فالماضي**: مفتوحُ الآخر أبدا. **والأمر**: مجزومٌ أبدا. **والمضارع**: ما كان في أوله إحدى الزوائدِ الأربعِ التي يجمَعُهَا قولُك: "**أنَيتُ**" وهو مرفوعٌ أبدا، حتى يدخُلَ عليه ناصِبٌ أو جازِم.

فالنَّواصبُ عَشَرَة (10) وهي:**أَنْ، ولَنْ، وإذَنْ، وكَيْ، ولام كي، ولام الجُحُود، وحتى، والجوابُ بالفاء والواو, وأو**. **والجوازِمُ** ثمانيةَ عَشَر(18) وهي:**لَمْ، لَمَّا، أَلَمْ، أَلَمَّا، ولام الأمر والدعاء، و"لا" في النَّهيِ والدعاء، وإنْ، وما، ومَنْ، ومهما، وإذْما، وأَيُّ، ومتى، وأَيَّانَ، وأينَ، وأَنَّى، وحَيثُمَا، وكيفما، وإذا** في الشِّعر خاصة.

باب: مرفوعات الأسماء

المرفوعاتُ سبعة (7) وهي: الفاعل، والمفعول الذي لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، والمبتدأ وخبره، واسم كان وأخواتها، وخبر إنَّ وأخواتها، والتابع للمرفوع، وهو أربعة أشياء: النَّعتُ، والعطفُ، والتوكيد، والبَدَل.

باب: الفاعل

الفاعل هو: الاسم المرفوعُ المذكورُ قبلَهُ فِعلَهُ. وهو على قسمين: ظاهِر, ومُضمَر. 1- فالظاهر نحو قولِك: قام زيدٌ، ويقوم زيدٌ، وقام الزَّيدانِ، ويقومُ الزَّيدانِ، وقامَ الزَّيدونَ، ويقوم الزَّيدون، وقام الرجالُ، ويقومُ الرجالُ، وقامَت هِندُ، وتقومُ هندُ، وقامَتِ الهِندانِ، وتقوم الهندان، وقامت الهِنداتُ، وتقومُ الهنداتُ، وقامَت الهُنُودُ، وتقوم الهُنُودُ، وقامَ أخوكَ، ويقوم أخوك، وقامَ غُلامي، ويقومُ غُلامي، وما أشبَهَ ذلك. 2-والمُضمَر اثنا عشر(12) نحو قولك:"ضَربْتُ، وضربْنَا، وضَرَبْتَ، وضَرَبْتِ، وضربْتُمَا، وضربْتُم، وضَرَبْتُنَّ، وضَرَبَ، وضَرَبَتْ، وضَرَبَا، وضَرَبُوا، وضَرَبْنَ".

باب: المفعول الذي لم يُسَمَّ فاعِلُه

وهو الاسم المرفوعُ الذي لم يُذكَر معه فاعلُهُ. فإن كان الفعل ماضيا: ضُمَّ أوَّلُهُ وكُسِرَ ما قبل آخِرِه، وإن كان مضارعا: ضُمَّ أولُهُ وفُتِحَ ما قبل آخره. وهو على قسمين: ظاهِرٌ، ومُضمَر؛ 1-فالظاهر نحو قولك: "ضُرِبَ زيدٌ" و"يُضرَبُ زيدٌ" و"أُكرِمَ عمرٌو" و"يُكرَمُ عمرٌو". 2-والمضمر اثنا عشر(12)، نحو قولك: "ضُرِبْتُ، وضُرِبْنَا، وضُرِبْتَ، وضُرِبْتِ، وضُرِبْتُمَا، وضُرِبْتُم، وضُرِبْتُنَّ، وضُرِبَ، وضُرِبَتْ، وضُرِبَا، وضُرِبوا، وضُرِبْنَ".

باب: المبتدأ والخبر

المبتدأ: هو الاسم المرفوعُ العاري عن العوامل اللفظية.والخبر: هو الاسم المرفوع المُسنَدُ إليه، نحو قولِكَ: "زيدٌ قائمٌ" و"الزيدانِ قائمان" و"الزيدونَ قائمون".والمبتدأ قسمان: ظاهر ومضمر. 1-فالظاهر ما تقدم ذكره. 2-والمُضمَر اثنا عشر(12)، وهي:أنا، ونحن، وأنتَ، وأنتِ، وأنتُما، وأنتُم، وأنتُنَّ، وهو، وهي، وهما، وهم، وهُنَّ، نحو قولك: "أنا قائمٌ" و"نحن قائمون" وما أشبه ذلك. والخبر قسمان:مُفرد؛ وغير مفرد. فالمفرد نحو قولك:"زيدٌ قائمٌ". وغير المفرد أربعة أشياء: الجارُّ والمجرور، والظَّرف، والفِعل مع فاعله، والمبتدأ مع خبره، نحو قولك: "زيدٌ في الدارِ، وزيدٌ عندَكَ، وزيدٌ قامَ أبوه، وزيدٌ جاريتُهُ ذاهبَةٌ".

باب: العواملِ الداخلةِ على المبتدأ والخبر

وهي ثلاثة أشياء: كان وأخواها، وإِنَّ وأخواها، وظَنَنْتُ وأخواها. فأما كان وأخواها, فإنها ترفَعُ الاسمَ, وتَنصِبُ الخَبَرَ، وهي:كان، وأمسى، وأصبحَ، وأضحى، وظَلَّ، وباتَ، وصار، وليس، وما زال، وما انفكَّ، وما فَتِيءَ، وما بَرِحَ، وما دام، وما تَصَرَّفَ منها نحو: كان, ويكون, وكُن، وأصبَحَ ويُصبِحُ, وأَصبِحْ، تقول: "كان زيدٌ قائماً، وليس عمرٌو شاخِصَاً" وما أشبه ذلك.

وأما إِنَّ وأخواتُها فإنها تَنصِبُ الاسمَ وتَرفَعُ الخَبَرَ، وهي:إِنَّ، وأَنَّ، ولَكِنَّ، وَكَأَنَّ، وليتَ، ولَعَلَّ، تقول: إنَّ زيداً قائمٌ، وليت عَمْراً شاخصٌ، وما أشبه ذلك, ومعنى (إِنَّ وأَنَّ) للتوكيد، (ولَكِنَّ) للاستِدراك، (وَكَأَنَّ) للتشبيه، (وليت) للتمَنِّي، (ولَعَلَّ) للتَّرَجِّي والتَّوَقُّع.

وأما ظَنَنتُ وأخواتُها فإنها تَنصِبُ المبتدأ والخبَرَ على أنهما مفعولان لها، وهي:ظَنَنتُ، وحَسِبتُ، وخِلتُ، وزَعمتُ، ورأيتُ، وعَلِمتُ، ووجَدتُ، واتَّخذتُ، وجَعَلتُ، وسَمِعتُ؛ تقول:ظننتُ زيداً قائما، ورأيت عَمْرَاً شاخِصَاً، وما أشبه ذلك.

باب: النَّعتِ

النَّعتُ: تابعٌ للمنعوت في رَفعِهِ، ونصبِهِ، وخفضِهِ، وتعريفِهِ، وتنكيرِهِ، تقول: قام زيدٌ العاقلُ، ورأيتُ زيداً العاقلَ، ومررتُ بزيدٍ العاقلِ.

باب: المعرفة والنكرة

والمَعرِفة خمسة (5) أشياء: الاسم المُضمَرُ، نحو: أنا، وأنتَ، والاسم العَلَمُ، نحو: زيدٌ ومَكَّةَ، والاسم المُبْهَمُ، نحو: هذا وهذه وهؤلاء، والاسم الذي فيه الألف واللام، نحو: الرجُلُ والغلامُ، وما أُضِيفَ إلى واحد من هذه الأربعة. والنَّكِرَة: كل اسم شائعٍ في جِنسِه لا يَختَصُّ به واحد دون آخر، وتقريبُهُ كلُّ ما صَلَحَ دخولُ الألف واللام عليه، نحو: (الرجُلُ والفَرَسُ).

باب: العَطفِ

وحروف العطف عَشَرَة (10) وهي:الواو، والفاء، وثُمَّ، وأو، وأَمْ، وإمَّا، وبَل، ولا، ولَكِنْ، وحتى في بعض المواضع. فإن عَطَفْتَ بها على مرفوعٍ رَفَعْت، أو على منصوب نَصَبْتَ، أو على مخفوض خَفَضْتَ، أو على مجزوم جَزَمْتَ، تقول: "قام زيدٌ وعَمرٌو، ورأيتُ زيداً وعَمراً، ومررتُ بزيدٍ وعَمرٍو، وزيدٌ لم يَقُمْ ولم يَقْعُدْ".

باب: التَّوكيد

التوكيدُ: "تابعٌ للمُؤَكَّدِ في رفعِهِ، ونَصبِهِ، وخفضِهِ، وتعريفِهِ". ويكونُ بألفاظٍ معلومة، وهي: النَّفْسُ، والعَيْنُ، وكُلٌّ، وأَجْمَعُ، وتَوابِعُ أَجْمَعَ، وهي: أَكْتَعُ، وأَبْتَعُ، وأَبْصَعُ، تقول:قام زيدٌ نفسُهُ، ورأيتُ القومَ كُلَّهُم، ومررتُ بالقومِ أجمعين.

باب: البَدَل

إذا أُبدِلَ اسمٌ مِن اسم أو فعلٌ مِن فعلٍ تَبِعَهُ في جميع إعرابِهِ. وهو أربعة أقسام: 1-بَدَلُ الشيء مِن الشيء، 2-وبَدَلُ البَعضِ مِن الكُلِّ، 3-وبَدَلُ الاشتِمَال، 4-وبَدَلُ الغَلَطِ، نحو قولك: "قام زيدٌ أخوكَ، وأكلتُ الرغيفَ ثُلُثَهُ، ونفعني زيدٌ عِلمُهُ، ورأيتُ زيداً الفَرَسَ"، أردْتَ أن تقولَ: الفرسَ فغَلِطتَ فأبدَلتَ زيداً منه.

باب: منصوبات الأسماء

المنصوبات خمسة عَشَرَ (15)، وهي: المفعول به، والمَصدَر، وظَرْفُ الزمان، وظرفُ المكان، والحالُ، والتمييزُ، والمُستَثنَى، واسم لا، والمُنادَى، والمفعولُ من أجلِهِ، والمفعول مَعَهُ، وخَبَرُ كان وأخواتها، واسم إنَّ وأخواتها. والتابع للمنصوب، وهو أربعة أشياء: النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل.

باب: المفعول به

وهو الاسمُ المنصوب الذي يقَعُ بِهِ الفِعل, نحو: ضربتُ زيداً، ورَكِبتُ الفَرَسَ. وهو قسمان: ظاهر, ومُضمَر. فالظاهر ما تقدم ذكرُه. والمضمر قسمان: مُتَّصِل، ومُنفَصِل. 1-فالمتصل اثنا عشر (12) وهي: ضربَنِي، وضَرَبَنا، وضَرَبَكَ، وضَرَبَكِ، وضَرَبَكُما، وضَرَبَكُم، وضَرَبَكُنَّ، وضَرَبَهُ، وضَرَبَهَا، وضَرَبَهُمَا، وضَرَبَهُم، وضَرَبَهُنَّ. 2-والمنفصل اثنا عشر (12) وهي: إيَّاي، وإيَّانا، وإيَّاكَ، وإيَّاكِ، وإيَّاكما، وإيَّاكم، وإيَّاكُنَّ، وإيَّاه، وإيَّاها، وإيَّاهما، وإيَّاهم، وإيَّاهُنَّ.

باب: المَصدَرِ

المصدر: هو **الاسم المنصوب, الذي يجيءُ ثالثا في تصريفِ الفعل**، نحو: ضربَ يَضرِبُ ضَرْباً. وهو قسمان: لَفظِيٌّ ومَعنَوِيٌّ فإنْ وافَقَ لفظُهُ لفظَ فِعلِهِ فهو لفظيٌّ, نحو: قَتَلتُهُ قَتْلا. وإنْ وافَقَ معنى فعلِهِ دون لفظِهِ فهو معنويٌّ، نحو: جلستُ قُعوداً، وقُمتُ وقوفاً، وما أشبه ذلك.

باب: ظرف الزمان وظرف المكان

ظرفُ الزمان هو: **اسم الزمان المنصوب بتقدير "في"** نحو: اليومَ، والليلةَ، وغَدْوَةً، وبُكْرَةً، وسَحَرَاً، وغَدَاً، وعَتَمَةً، وصباحاً، ومساءً، وأبَدَاً، وأمَدَاً، وحيناً، وما أشبه ذلك.وظرف المكان هو: **اسم المكان المنصوب بتقدير "في"** نحو: أمامَ، وخَلْفَ، وقُدَّامَ، ووراءَ، وفَوْقَ، وتَحتَ، وعِندَ، ومَعَ، وإزاء، وحِذَاءَ، وتِلقَاءَ، وهنا، وثَمَّ، وما أشبه ذلك.

باب: الحال

الحال هو: **الاسم المنصوب, المُفَسّرُ لما انْبَهَمَ من الهَيْئاتِ**، نحو قولِكَ: "جاء زيدٌ راكِبَاً" و"ركبتُ الفَرَسَ مُسرَجَاً" و"لَقِيتُ عبدَ اللهِ راكِبَاً" وما أشبه ذلك. ولا يكون الحال إلا نَكِرَةً، ولا يكونُ إلا بعد تمام الكلام، ولا يكون صاحِبُها إلا مَعرِفة.

باب: التمييز

التمييز هو: **الاسم المنصوب, المُفَسّرُ لما انْبَهَمَ من الذَّوَاتِ**، نحو قولك: "تَصَبَّبَ زيدٌ عَرَقَاً"، و"تَفَقَّأَ بَكرٌ شَحمَاً" و"طابَ محمدٌ نَفْسَاً" و"اشتريتُ عشرينَ غلاماً" و"مَلَكتُ تسعينَ نَعجَةً" و"زيدٌ أكرَمُ منك أبَاً" و"أَجمَلُ منك وجهاً".ولا يكون إلا نَكِرَة، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام.

باب: الاستثناء

وحروف الاستثناء ثمانية (8) وهي: **إلا، وغيرُ، وسِوى، وسُوى، وسَوَاءٌ، وخَلا، وعَدا، وحاشا**. فالمستثنى بإلا: **1-** يُنصَبُ إذا كان الكلامُ تاماً موجَبَاً، نحو: "قام القومُ إلا زيداً" و"خرج الناسُ إلا عَمرَاً". **2-** وإن كان الكلامُ منفِيَّاً تامَّاً جاز فيه البَدَلُ والنَّصبُ على الاستثناء، نحو: "ما قام إلا زيداً" و"إلا زيدٌ". **3-** وإن كان الكلامُ ناقِصَاً كان على حَسَبِ العوامل، نحو: "ما قام إلا زيدٌ" و"ما ضربتُ إلا زيداً" و"ما مررتُ إلا بزيدٍ". والمستثنى بغيرِ, وسِوى, وسُوى، وسَواءٍ, مجرورٌ لا غير. والمُستثنى بخَلا، وعَدَا، وحاشا، يجوز نصبُه وجَرُّه، نحو: "قام القومُ خلا زيداً, وزيدٍ" و"عدا عَمراً وعمرٍو" و"حاشا بَكرَاً وبَكرٍ".

باب: (لا)

إعلم أَنَّ "لا" تَنصِبُ النَّكِراتِ بغير تنوين إذا باشَرَت النكرةَ ولم تَتَكرَّر "لا" نحو: "لا رجلَ في الدار". فإن لم تباشِرها وجَبَ الرفعُ ووَجَب تَكرارُ "لا" نحو: "لا في الدار رجلٌ ولا امرأةٌ". فإن تكررت "لا" جازَ إعمالُها وإلغاؤُها، فإن شئت قلت: "لا رجلَ في الدار ولا امرأةَ" وإن شئت قلت: "لا رجلٌ في الدار ولا امرأةٌ".

باب: المُنادَى

المنادَى خمسة (5) أنواع: 1-المُفردُ العَلَمُ، 2-والنَّكِرة المقصودة، 3-والنَّكِرة غيرُ المقصودة، 4-والمُضاف، 5-والشَّبَّيهُ بالمضاف. فأما المُفرد العَلَمُ والنَّكِرةُ المقصودة فَيُبْنَيَان على الضَّمِّ مِن غير تنوين، نحو: "يا زيدُ" و"يا رجُلُ". والثلاثة الباقية منصوبةٌ لا غير.

باب: المفعول من أجله

وهو: الاسم المنصوب الذي يُذكَرُ بياناً لسبب وقوع الفعل، نحو قولك: "قام زيدٌ إجلالا لعمرٍو" و"قصدتُكَ ابتِغَاءَ معروفِكَ".

باب: المفعول معه

وهو: الاسم المنصوب الذي يُذكَرُ لبيان مَن فُعِلَ معه الفعل، نحو قولك: "جاء الأميرُ والجيشَ" و"استوى الماءُ والخشبةَ".وأما خبر "كان" وأخواتها، وإسم "إنَّ" وأخواتها، فقد تقدم ذكرُهما في المرفوعات، وكذلك التوابعُ فقد تَقَدَّمَتْ هناك.

باب: المخفوضات من الأسماء

المخفوضات ثلاثة (3) أنواع: مخفوضٌ بالحَرفِ، ومخفوضٌ بالإضافة، وتابعٌ للمَخفوض. فأما المخفوض بالحرف فهو: ما يُخفَضُ بمِن، وإلى، وعن، وعلى، وفي، ورُبَّ، والباءِ، والكافِ، واللامِ، وبحروفِ القَسَم، وهي: الواو، والباءُ، والتاءُ، وبواو رُبَّ، وبمُذْ، ومُنذ. وأما ما يُخفَضُ بالإضافة , فنحو قولك: "غلامُ زيدٍ" وهو على قسمين: ما يُقَدَّرُ باللام، وما يُقَدَّرُ بمِن، فالذي يُقَدَّرُ باللام، نحو: "غلامُ زيدٍ" والذي يُقَدَّرُ بمِن، نحو: "ثَوبُ خَزٍّ" و"بابُ ساجٍ" و"خاتَمُ حديدٍ".

تم بحمد الله

(الـشـــــرح)

قال المؤلف-رحمه الله-:

((بسم الله الرحمن الرحيم))

ابتدأ المصنف رحمه الله تعالى كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بحديث رسول الله صلي الله عليه وسلم: «كل أمر ذي بال لا يُبدأ فيه بـ(بسم الله الرحمن الرحيم) فهو أقطع »

الكلمة	إعرابهـــا
الباء	الباء حرف جر
اسم	مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة – وهو مضاف
اللهِ	مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر الهـــاء
الرحمنِ	صفة (لله تعالي) مجرور وعلامة جره كسر النـون
الرحيمِ	صفة ثانية مجرور وعلامة جره كسر الميـم

بـاب: أنـواع الـكلام

((**الكلامُ هو اللَّفظُ المُرَكَّبُ ، المفيد بالوضع**))

النـحو: هو أصول يعرف بها أحوال أواخر الكلمة للاستعانة على فهم كلام الله تعالى وكلام رسوله ﷺ وكلام العرب (نـثرًا وشـعرًا).

واللفظ: هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية، والمركب: ما تركب من كلمتين فأكثر، والمفيد: ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت عليها، بالوضـع: أي باللغة العربيـة.

((**وَأقسَامهُ ثَلاثَةٌ : اسْمٌ وَفِعلٌ وَحرفٌ جَاءَ لِمَعْنَىً**))

يعني أن أقسام الكلام التي لا يخرج عنها ثلاثة:

1- الاسم: وهو كلمة دلَّت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان.

2- الفعل: وهو كلمة دلت على معنى في نفسها واقـترنت بزمان.

3- الحرف: وهو كلمة دلَّت على معنى في غيرها.

فائـدة: لا تزيد أحرف الاسـم الأصلية عن سبعة أحرف نحو: (اسـتـغفار) ولا أحرف الفعل عن سـته نحو: (استـغفر) ولا أحرف الحرف عن خمسه نحو: (لكنَّ)

((**فَالاسْمُ يُعْرَفُ بالخفضِ وَالتّنْوِينِ، وَدُخُولِ الألِفِ وَاللامِ عليه**))

يعني أن الاسم يتـميز عن الفعل والحرف: 1- بالخفض: وهو تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها، 2- وبالتنوين: وهو نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظًا وتفارقه خطًا ووقفًا، 3- وبدخول (ال) عليه نحو: ((الرجل والولد)).

((**وحُرُوفِ الخَفْضِ وَهِيَ: مِنْ، وإلى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، والكَافُ، وَاللامُ**))

يعني أن الاسم يتـميز أيضًا عن الفعل والحرف 4- بدخول حروف الخفض عليه.

((**وحروف القسم وهي: الواو ، والباء ، والتاء**))

يعني أن الاسم يتميز أيضًا 5- بدخول حروف القسم عليه نحو: (والله وبالله وتالله).

(والله): الواو حرف قسم وجر، (الله) مقسم به مجرور، وعلامة جره كسـر الهاء.

كما يتمـييز 6- بالإسناد إليه. 7- والنداء عليه.

قال ابن مالك:بالجـر والتنـوين والنــدا و (ال) ومسـند للاسـم تمـييز حصـل

((**والفعل يعرف بقد، والسين، وسوف، وتاء التأنيث الساكنة**))

علامات الفعل أربعة: 1-قـد: وتدخل على الماضي والمضارع، 2، 3-والسـين وسـوف: وهي مختصة بالمضارع، 4-وتاء التأنيث السـاكنة : وهي مختـصة بالماضي.

((قد قامَ زيدٌ)) قد:حرف تحقيق، قام: فعل ماض مبني على الفتح، زيدٌ: فاعل مرفوع.

((سوف يقومُ زيدٌ)) سوف: حرف تسويف، يقوم: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

((قامتْ هندُ)) قام: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: للتأنيث، هند: فاعل.

((**والحرفُ ما لا يصلح معه دليل الاسمِ ، ولا دليل الفعلِ**))

يعني أن الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم ولا علامات الفعل.

فائــدة:

ا- الفعل الامر: يعرف بدلالته علي الطلب مع قبوله ياء المخاطبة أو نون النسـوة. (اضربْ، اضربي، اضرِبْن)

ب- الفعل المضارع: يبني علي السكون مع نون النسـوة (يُرضعْن)، ويبني علي الفتح مع نون التوكيـد (يكونَن) (يذاكرَن)

بــاب: الإعراب

((**الإعْرَابُ: هُوَ تغيير أوَاخِرِ الْكَلِمِ لاخْتِلاف الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا**))

المعرب: هو ما تغيَّر آخرُهُ (فتحة/ ضمة/ كسرة/سكون) بحسب ما سبقه من عوامل.

والمبني: هو ما لزم آخرُهُ حركةً واحدة.

الأمثلة وإعرابها:

1-((جاءَ زيدٌ والفتى والقاضي)) (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (يلزم الفتح دائمًا)، (زيد) فاعل مرفوع بالضمة، (والفتى) الواو عاطفة، (الفتى) معطوف على زيد، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التـعذر لأنه اسم مقصور معتل الآخر بالألف، (القاضي) معطوف على زيد وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص معتل الآخر بالياء.

2-((رأيت زيدًا والفتى والقاضيَ)) (رأيت) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، (زيدًا) مفعول به منصوب، (الفتى) معطوف على (زيداً)، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، (القاضي) معطوف على (زيداً)، وعلامة نصبه الفتحة.

3-((مررت بزيدٍ والفتى والقاضي))،(مررتُ) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، (بزيد) جار ومجرور، (والفتى) الواو عاطفة، الفتى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور معتل الآخر بالألف. (والقاضي) الواو عاطفة، القاضي معطوف على زيد مجرور، وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص معتل الآخرة بالياء .

فائـــدة: في الاســماء المعـتلة:

قال ابن مالك: وســم معتلا من الاسماء ما كالمصطفَي والمرتقِي مكارما

فالاول الاعــراب فيه قُـدرا جميــعه وهو الذي قد قصرا

والثان منقــوصٌ ونصبه ظهر ورفعـه ينـوي كذا أيضا يُجر

المصطفَي/الفتَي (مفتوح ما قبل الالف): مقـصـور ويقدر فيه جميع الحركات.

المرتقِي/القاضِي (مكسور ما قبل الالف): منـقـوص ويقدر فيه جميع الحركات ماعدا النصب.

((وأقسامه أربعةٌ، رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَخَفْضٌ، وجَزْمٌ، فَلِلأَسْمَاءِ مِنْ ذلِكَ الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالخَفْضُ، وَلا جَزْمَ فِيهَا، وَلِلأَفعَالِ مِنْ ذلِكَ الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالجَزْمُ، وَلا خَفْضَ فيها)) وأقسام الاعراب أربعة:

1- الرفـع: علامته الضمة وما ناب عنـها.

2- والنصب: علامته الفتحة وما ناب عنها.

3- والخفض: علامته الكسرة وما ناب عنها.

4- والجزم: علامته السكون وما ناب عنه.

فالرفع والنصب: مشتركان بين الأسماء والأفعال، والجرّ: خاص بالأسماء، والجـزم: خاص بالأفعال.

الأمثلة وإعرابها:

الأسـماء: نحو: ((جاءَ زيدٌ)) جاء: فعل ماضي مبني على الفتح. زيد: فاعل مرفوع بالضـمة. ((رأيت زيدًا)) رأيت: فعل وفاعل، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. زيدًا: مفعول به منصوب. ((مررتُ بزيدٍ)) مررتُ: فعل وفاعل. والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. بزيد: جار ومجـرور.

الأفعـال: نحو: ((يقومُ زيد)) يقوم: فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة. زيد: فاعل مرفوع بالضـمة. ((لن يقوم زيد)) لنْ: حرف نفي ونصب واستقبال، يقوم: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، زيد: فاعل مرفوع بالضـمة. ((لَمْ يقُمْ زيدٌ)) لم: حرف نفي وجزم وقلب، يقمْ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون، زيدٌ: فاعل مرفوع بالضـمة.

بـاب: معرفـة علامـات الإعراب

الـرفــع

((**لِلرفعِ أَربَعُ عَلامَاتٍ: الضَّمَّةُ، والواوُ، وَالألِفُ، وَالنّونُ. فَأَمّا الضَّمَّةُ فَتَكُون عَلامَةً لِلرّفعِ فِي أَربَعَةِ مَوَاضِعَ: فِي الاسْمِ الْمُفْرَدِ، وجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، وَالفِعلِ الْمُضَارِعِ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ**))

علامات الرفــع (4) ⟵	ضـمة/ واو/ ألـف/ نــون

الضمة علامة الرفع في:

1–الاسـم المـفرد: هو ما ليس مثنى ولا مجموعًا ولا ملحقًا بهما، ولا من الأسماء الخمسة.

نحو ((جاء زيد والفتى والقاضي))

2–جمع التكسير: هو ما جُمع بتغيير صورة مفرده. نحو ((قامت الرجالُ والهنودُ))، (قامت) فعل ماضي مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث، (الرجال)فاعل مرفوع بالضمة، (الهنود) معطوف على الرجال.

3– جمع المؤنث السالم: هو ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو: ((قامت الهنداتُ))

4–الفعل المضارع: الَّذِي لم يتصلْ بآخره شيء ولم يسبق بناصب أو جازم.

نحــو: ((يضربُ زيدٌ، يخشى زيدٌ، يرمي زيدٌ، يدعو زيدٌ))

الكلمة	إعرابــها
يضربُ	فعلٌ مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم
يخشَى	فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف.
يرمِي	فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالياء.
يدعـو	فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو.

فائـدة: للفعل المضارع إذا اتصل شئٌ به فله في إعرابه أحـوالٌ:

1– الرفع بثبوت النون: إذا اتصل به الف الاثنين – واو الجماعة – ياء المخاطبة.

(يكتبان، يكتبون، تكتبين).

2– البناء علي الفتح: إذا اتصل به نون التوكيد (ليسجنَنَّ، وليكونَا)

3– البناء علي السكون: إذا اتصل به نون النسوة (يُرْضِعْن)

((**وَأَمَّا الْوَاوُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِـعَيْنِ: فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَفِي الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ، وَهِيَ: أَبُوكَ، وَأَخُوكَ، وَحَمُوكَ، وَفُـوكَ، وَذو مَالٍ**))

والواو تكون علامة للرفع في:

1–جمع المذكر السـالم: هو لفظ دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجرد منـها نحو:((جاء الزيدون)) **الزيدون**: فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

2–الأسـماء الخمسة: ويشترط لرفعها بالواو أن تكون: مفردة –نكرة – مكبرة –مضافة إلى غير ياء المتكلم، فلو عرَّفت بـ (الْ) أو قطعت عن الإضافة أو صغرت أعربت بالحركات، ولو ثُنّيت أو جُمعت أعربت إعراب المثنى والجمع.

الأمثلة وإعرابها:

((قامَ أبوكَ وأخوكَ)) (قامَ) فعل ماض مبني على الفتح، (أبوك) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، (أبو) مضاف، (الكاف) ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه، (أخوك) معطوف على (أبوك) وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، (أخو) مضاف، (الكاف) مضاف إليه.

((جاءَ حموك)) (حموك) فاعل مرفوع الضمة لأنه من الأسماء الخمسة.

((جاءَ ذو مال)) (جاء) فعل ماض مبني على الفتح، (ذو مال) فاعل وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة (ذو) مضاف، (مال) مضاف إليه.

((**وَأَمَّا الأَلِفْ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلرَّفْعِ فِي تَثْنِيةِ الأَسْمَاءِ خَاصَّةً**))

المثني: لفظ دلَّ على اثنين او اثنتين بزيادة في آخره صالح للتجريد منها، **نحو**:((جاء الزيدان))، (الزيدان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني.

((**وَأَمَّا النُّونُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلرَّفْعِ فِي الفِعْلِ الْمُضَارِعِ، إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ تَثْنِيةٍ، أَوْ ضَمِيرُ جَمْعٍ، أَوْ ضَمِيرُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ**))

والنون علامة الرفع في:

في المضارع كما ذُكر نحو:((يفعلان))، ((يفعلون))،((تفعلين)).(الأفعال الخمسة)

(يفعلان) فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون، والألف:فاعل. (يفعلون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو:فاعل. (وتفعلين) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والياء:فاعل.

الـنصب

((وَلِلنَّصْبِ خَمْسُ عَلامَاتٍ: الْفَتْحَةُ، وَالأَلِفُ، وَالْكَسْرَةُ، وَاليَاءُ ، وَحَذْفُ النّونِ. فَأمّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلنَّصْبِ فِي ثَلاثَةِ مَوَاضِعَ : فِي الاِسْمِ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَالفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ))

علامات النصب (5): 1-فتحة/ 2-ألف/ 3-كسرة/ 4-يـاء/5-حذف النون

الفتحة علامة النصب في:

1-الاســم المفرد: نحو: ((رأيت زيدًا والفتى وغلامي))

(رأيتُ) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم محل رفع فاعل، (زيدًا) مفعول به منصوب، (والفتى) معطوف على (زيدًا)، منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور. (غلامي) معطوف على ما قبله منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدّرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. (غلام) مضاف (ياء المتكلم) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

2-جمع التكسير: نحو: ((رأيت الرجال والأسارى وغلماني))

(الرجال) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (الأسارى) معطوف على الرجال وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور. (غلماني) معطوف على ما قبله وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، (غلمان) مضاف، وياء المتكلم:مضاف إليه.

3-الفعل المضارِع الذي لم يتصل بآخره شيء وسبق بناصب. نحو:((لن أضربَ زيدًا))، ((ولن أخشى عَمْرًا)).

((ولن أخشى عَمْرًا)) (لنْ) حرف نفي ونصب واستقبال. (أخشى) فعل مضارِع منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه معتل الآخر بالألف والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا). (عَمْرًا) مفعول به منصوب.

((**أمَّا الأَلِفُ: فَتَكُونُ عَلامَةً لِلنَّصْبِ فِي الأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، نَحْوَ: ((رَأَيْتُ أبَاكَ وَأَخَاكَ)) وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ**))

((رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وحماكَ وفاكَ وذا مالٍ)) (رأيتُ) فعل وفاعل. (أباكَ) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة. (أبا) مضاف، والكاف: ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. (وأخاك) معطوف على (أباك) وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة. (حماك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة. (حما) مضاف، والكاف: ضمير مبني على الكسر محله جر مضاف إليه. (وفاك) فاك معطوف على (حماك) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، (فا) مضاف، والكاف:مضاف إليه. و(ذا مال) ذا مال معطوف على ما قبله، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء لخمسة. (ذا) مضاف. (مال) مضاف إليه مجرور.

((**وَأَمَّا الْكَسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلامَةً للنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ**))

نحـو: ﴿ خَلَقَ اللهُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرضَ بِالحَقِّ ﴾.

(خلق اللهُ) فعل وفاعل، (السماوات) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم. (والأرضَ) معطوف على السماوات منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

((**وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلامَةً للنَّصبِ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ**))

نحـو : ((رأيتُ العُمَرَيْن والزيْدِينَ))

(رأيتُ) فعل وفاعل. (العُمَرين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى. (والزيدِين) معطوف على العمرين منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

((**وَأمّا حَذْفُ النُّونِ فيَكُونُ عَلامَةً للنَّصْبِ فِي الأفْعَالِ الخَمَسَةِ التِي رَفْعُهَا بِثَبَاتِ النُّونِ**))

نحو:((لنْ يفعلا، ولنْ يفعلوا، ولنْ تفعلي))، (**لن**) حرف نفي ونصب واستقبال. (**يفعلا**) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون، **والألف**: فاعل.

الـخفـــضِ

((**وَلِلْخَفْــضِ ثلاثُ علاماتٍ : الكَسْرَةُ ، وَالْيَاءُ ، وَالْفَتْــحَةُ .**
فَأَمّا الْكَسْرَةُ: فَتَكُونُ علامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثلاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الاسمِ المفردِ المنْصرفِ، وجمعِ التكسيرِ المنصرف ، وفي جَمْعِ الْمُؤنَّثِ السَّـــالِمِ)) .

علامـات الخـفض (3) ⟵ 1-كسْـرة /2-يَــاء/3-فتْـحَة

الكسرة علامة للخفض في:

1-الاسم المفرد المنصرف نحو: ((مررتُ بزيدٍ والفتى والقاضي وغلامي))

(مررتُ) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. (بزيد) جار ومجرور، (الفتى) معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور معتل الآخر بالألف. (القاضي) معطوف على ما قبله وعلامة جرّه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص. (غلامي) معطوف على ما قبله وعلامة جرِّه كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، (غلام) مضاف (ياء المتكلم) مضاف إليه.

2-جمع التكسير المنصرف. نحو ((مررتُ بالرجال والأسارى والجواري وغلماني))

(بالرجال) جار ومجرور. (والأسارى) الأسارى معطوف على الرجال وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور. (الجواري) معطوف على ما قبله، وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص. (وغلماني) معطوف على ما قبله والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. و(الياء) مضاف إليه مبني على السكون.

3-جمع المؤنث السالم نحو ﴿ لِلّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾

(لله) جار ومجرور خبر مقدم، (ما) اسم موصول مبتدأ، (في) حرف جر، (السماواتِ) اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة، (والأرض) معطوف على السماوات.

فائـدة: أنواع التنـوين: 1-التمكيين:في الاسـماء المعربة (زيـدٍ ورجـلٍ) 2-التنكير:في الاسـماء المبنية (مررت بسيبويه وسيبويهٍ آخر) 3-المقابلة:في جمع المؤنث الســالم (مسلماتٍ) 4-العـوض:ا- عِوض عن جمـلة: (إذ) نحو:(حينـئذٍ) حين إذ بلغت ب- عِوض عن اســم: (كل) نحو:(كـلٌ له) كل إنســان ت- عِوض عن حـرف: (الياء) نحو:(جـوارٍ و غـواشٍ)

((وَأمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلاثَةِ مَوَاضِـعَ: فِي الأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَفِي التَّثْنِيةِ، وَالْجَمْـعِ))

الياء علامة للخفض في:

ا- الأسماء الخمـسة: ((مررتُ بأبيك وأخِيك وذِي مـالٍ))

(مررتُ) فعل وفاعل، (بأبيك) مجرور بالباء، وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف:ضمير مبني على الفتح مضاف إليه، (وأخيك) معطوف على أبيك مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، (وذي مال) معطوف على ما قبله مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة. (ذِي) مضاف، (مالٍ) مضاف إليه مجرور.

2- التثنية والجمع: نحو: ((مررتُ بالعَمْرين والزيْدِين))

(مررتُ) فعل وفاعل، (بالعَمْرين) جار ومجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى. (والزيدِين) الزيدين معطوف مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر ســالم.

الـمـمـنـوع مـن الـصـرف

((وَأَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلْخَفْضِ فِي الِاسْـمِ الَّذِي لا يَنْصَرِفُ))

يعني أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسـم الذي لا ينصرف أي (لا ينوَّن)، وهو ما أشبه الفعل في اجتماع علتين فرعيتين من علل تسع ترجع إحداهما إلى المعنى والأخرى إلى اللفظ، أو علة واحدة تقوم مقام العلتين.

العـلل:

(1) للمعني: 1- العلمية 2-الوصف.

(2) للفظ: 1-التأنيث 2-العجمة 3-التركيب 4-الألف والنون 5-وزن الفعل 6-العدل

(3) العلتان اللتان تقوم كلٌّ منهما مقام العلتين: 1-صيغة منتهي الجموع

2-ألف التأنيث المقصورة أو الممدودة

وصيغة منتهي الجـموع: ما وقع بعد ألف تكسيره حرفان نحو: مساجد.

الامثـلة:

1- ((مررتُ بإبراهيمَ))

(مررتُ) فعل وفاعل، (بإبراهيم) الباء: حرف جر، إبراهيم: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والعجمية.

2- ((مررتُ بمعد يكربَ))

(بمعد يكرب) جار ومجرور ، معد يكرب: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتركيب المزجي.

3- ((مررتُ بعـمرَ))

(بعمر): الباء حرف جر، عمر: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والعدل.

والعدل: هو العلم المعدول عن (فاعل) الي (فُعَل). (عَامِر ← عُمَر)

4- ((مررت بعثمانَ))

(بعثمان) الباء:حرف جر، عثمان:اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العَلَمية وزيادة الألف والنون.

5- ((مررتُ بفاطمةَ وزينبَ وطلحةَ))

(فاطمة) اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتأنيث، (زينب) معطوف على فاطمة، مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتأنيث المعنوي. (طلحة) طلحة معطوف على ما قبله وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتأنيث اللفظي.

6- ((مررتُ بأحمدَ ويزيدَ))

(أحمد) اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف:العلمية ووزن الفعل. (ويزيد):معطوف على أحمد، مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف:العلمية ووزن الفعل.

7- ((مررتُ بسكرانَ وأُخَرَ))

(سكران) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف، والمانع من الصرف: الوصفية وزيادة الألف والنون. (أُخر) معطوف على سكران، وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف، والمانع من الصرف:الوصفية والعدل.

8- ((مررتُ بحمراءَ وحبلى))

(بحمراءَ) اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحدة تقوم مقام العلتين وهي: ألف التثنية الممدودة. (وحبلى) حبلى معطوف على حمراء مجرور وعلامة جره فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور، وهذه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحدة تقوم مقام العلتين وهي: ألف التأنيث المقصورة.

9- ((مررت بمساجدَ ومصابيحَ))

(بمساجد) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحد تقوم مقام العلتين وهي صيغة منتهى الجموع. (ومصابيح) معطوف على مساجد مجرور، وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحدة تقوم مقام العلتين وهي صيغة منتهى الجموع.

وقد نظم بعضهم هذه العلل فقال :

وزن المركب عجـمةٌ تعريفـــها عدلٌ ووصــفُ الجمـعِ زد تأنيثا

فائـدة:

محل المنع من الصرف في المذكورات إذا لم تضـف أو تقع بعد (الْ) فإن أضيفت أوقعت بعد (ال) جرَّت بالكسـرة نحو: ((مررتُ بأفضلِكم وبالأفضلِ))

(أفضلِكم) مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة، (أفضل) مضاف و(الكاف) ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، الميم: علامة الجمع. (وبالأفضل) جار ومجرور، (الأفضل) اسم مجرور بالباء، وعلامة جر الكسرة.

قال ابن مالك: **وجُر بالفـتحة مالا ينصرف مالم يُضف أو يك بعد (أل) رَدِف**

الْجَـزْمِ

((**وَلِلْجَزْمِ عَلامَتَانِ: السُّكُونُ، وَالْحَذْفُ. فَأَمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلامَةً لِلْجَزمِ فِي الفِعْلِ المُضَارِعِ الصَّحِيحِ الآخِرِ**)).

علامـات الْجَـزْمِ (2) ⟵	1-السُّـكُونُ/ 2-الْحَــذْفُ

السـكون علامة الجزم في: المضارع (الصحيح الآخر) الذي لم يكن آخره ألفاً ولا واواً ولا ياءً. نحو: ((لم يضربْ زيدٌ)) لم:حرف نفي وجزم وقلب، يضربْ:فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، زيدٌ:فاعل مرفوع بالضمة.

((**وَأَمَّا الْحَذْفُ، فَيَكُونُ عَلامَةً لِلْجَزْمِ فِي:** - **الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِّ الآخِرِ وَفِي** - **الأَفْعَالِ الَّتِي رَفْعُهَا بِثَبَاتِ النّونِ** (الأفعال الخمسة).))

الْحَذْف علامة الجزم في: المضارع المعتل الآخر: وهو ما كان آخره ألفاً أو واواً أو ياء، نحو: ((لم يخش زيد ، ولم يدع ولم يرم)).

الكلمة	إعرابها
يخشَ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قلبها دليل عليها.
يدعُ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها. والفاعل مستتر جوازًا تقديره هو.
يرمِ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها.

والأفعال الخمـسة نحو: ((لم يفعلا)) ((لم يفعلوا)) ((لم تفعلي))

الكلمة	إعرابهـا
لم	حرف نفي وجزم وقلب
يفـعلا	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة
يفـعلوا	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة
تفـعلي	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة

فائــــدة:

1- في الافعال المـعتلة قال ابن مالك:

وأي فعل آخرٌ منه ألـف　　أو واو أو ياء فمــعتلا عرف

فالالف انْوِ فيـه غير الجـزم　　وَأَبْدِ نصبَ ما ك(يدعو يرمي)

والرفعَ فيهما انْوِ واحذف جازما　　ثلاثهــن تقــض حكما لازمــا

2- لجـزم الفعل المـضاع من (كانَ) يقال: (لم يكنْ) والاصل (يكوْنْ)

التــقا ساكنان فحذفت الواو ← (لم يكنْ) وقد تحذف النون تخفيفا لكثرة الاستعمال (لم يك)

والنون إما أن يكون:ا- بعدها ساكن فلا تحذف (لم يكنِ الذين)

بـ- بعدها متحرك ضمير متصل فلا تحذف (إن يكنه)

تـ- وفي غير الضمير يجوز الحذف والاثبات

(لم يكن – لم يك زيدٌ قائما)

باب: الْمُـعْرَبَات

((**الْمُعْرَبَاتُ قِسْمَانِ: قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ. وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بالْحُرُوفِ .فَالَّذِي يُعْرَبُ بالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ:**
الاِسْمُ الْمُفْرَدُ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ ، وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بآخِرِهِ شَيْءٌ. وكلُّها تُرفَع بالضَّمَّة وتُنصَب بالفتحة، وتُخفَض بالكسرة، وتُجزَم بالسكون))

هذا إجمالٌ لما فصِّلَ سابقًا، وقد تقدمت المذكورات تفصيلًا وإعرابًا.

((**وخرج عن ذلك ثلاثة أشـــياء:**
جمع المؤنث السالم يُنصب بالكسرة ، نحـو: ((رأيت المسلماتِ))
والاسمُ الذي لا ينصرف يخفض بالفتحة ، نحـو: ((ومررت بأحمدَ))
والفعل المضارع المعتلُ الآخر يُجْزَم بحذف آخره)) نحـو:((لم يَخش زيد، ولم يدع))

فخالفت هذه الثلاثةُ القواعدَ السابقةَ: فالاول: نُصِب بالكسـرة بدل بالفتحة، والثاني: فخُفِض بالفتـحة بدل الكسرة، والثالث: جُزِم بالحذف بدل بالسكون.

((**والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع :**
التثنية نحـو: ((جاء الزيدان ، ورأيتُ الزيدَين ، ومررتُ بالزيديْنِ))
فأما التثنية فترفع بالألف وتنصب وتخفض بالياء،

وجمع المذكر السالم ، نحو: ((جاء الزيدون ، ورأيت الزيدِينَ ، ومررتُ بالزيدِينَ))
وأما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويخفض بالياء

والأسماء الخمسة ، نحو: ((جاء أبوك ، ورأيتُ أباك ، ومررتُ بأبيك))
أما الأسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالألف، وتخفض بالياء،

والأفعال الخمسة، نحو: ((جاء أبوك ، ورأيتُ أباك ، ومررتُ بأبيك))

وهي: ((**يفعلان، وتفعلان، ويفعلون، وتفعلون، وتفعلين**))؛ نحو: ((الزيدان يضربان، ولن يضربا ، ولم يضربا))

وأما الأفعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحذفها))

باب: الأفـعال

((الأَفْعَالُ ثلاثةٌ: ماضٍ وَمُضَارِعٌ، وأَمْرٌ، نَحْوَ: ضَرَبَ، ويَضْرِبُ، واضْرِبْ فالْمَاضِي مَفْتُوحُ الآخِرِ أبَدَاً . وَالأَمْرُ مجزوم أبَدَاً .

والمضارع مَا كَانَ فِي أَوَّلِه إِحْدَى الزَّوائِدِ الأَرْبَعِ الَّتِي يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: ((أَنَيْتُ)) وَهُوَ مَرْفُوعٌ أبَدَاً ، حَتَى يَدْخُلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ))

الماضي:ما دلّ على حصول شيء قبل زمن التكلم، وهو مفتوح الآخر دائما.

نحو: ((قامَ زيادٌ)) ((جاءَ عمرٌو)).

المضـارِع:ما دلّ على حصول شيء في زمن التكلم أو بعده, ويبدأ بأحد حروف (أنيت)، (نأيت)، وهـو مرفوع إلا إذا سُبِق بحرف ناصب فينصب، أو بحرف جازم فيجزم، وسيأتي تفصيلها. نحو: ((أقومُ، ونقومُ، ويقومُ، وتقومُ))

الأمـر:ما دلّ على طلب حصـول شيء بعد زمن التكلم، وهو مجزوم دائما.

نحـو: ((اقرأْ كتابَك))، ((طهرْ قلبك))

باب: نواصب المضارع

((**وَالنواصب عَشَرَةٌ وَهِيَ: أَنْ، وَلَنْ، وَإِذَنْ، وَكَيْ، وَلامُ كَيْ، وَلامُ الْجُحُودِ، وَحَتّى ، وَالْجَوَابُ بِالْفَاءِ، وَالْوَاوِ، وَأَوْ**))

ينصب الفعل المضارع بأحـد هذه الأحرف:

1- ((أنْ)): حرف مصدري ونصب ((يُسعدني أن تفهمَ)).

(يُسعد): فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة، والنون: للوقاية، والياء: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (تفهمَ) فعل مضارع منصوب بأن، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت).

2- ((لن)): نحو: ((لنْ يُهملَ زيدٌ)).

لنْ: حرف نفي ونصب واستقبال. يُهملَ: فعل مضارع منصوب بالفتحة.

3- ((إذن)): نحو: ((إذن أُكرمَك)). جوابًا لمن قال:سوف أزورك.

إذن:حرف جواب وجزاء ونصب. أكرمَ:فعل مضارع منصوب بإذن، وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا)، والكاف:ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول.

4- ((كي)): نحو: ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ﴾

(كي):حرف مصدري ونصب. تقرّ:فعل مضارع منصوب بكي، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. عين:فاعل، عين:مضاف والهاء: مضاف إليه.

5- ((لام كي)) نحو : قوله تعالى ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ﴾ .

اللام: لام كي. تبيّن:فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازًا بعد لام كي، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت). للناس: جار ومجـرور.

6- ((لام الجحود)) أي النفي ، وهي الواقعة بعد (كان) المنفية.

نحو قوله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ ﴾.

(ما) نافية (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، اللهُ:اسم كان مرفوع، ليعذبهم:اللام لام الجحود، يعذبَ:فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد لام الجحود، والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هو)، والهاء:ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به، الميم: علامة الجمع.

7- ((حتى)) ، نحو قوله تعالى : ﴿ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴾

حتى:حرف غاية وجر ينصب الفعل المضارع. يرجعَ:فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد حتى، إلينا:جار ومجرور، إلى حرف جر. نا:ضمير مبني على السكون مجرور بإلى. موسى: فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (مقصور).

8، 9- ((الجواب بـ(فاء السببية)، و (واو المعـية))

الفـاء نحو:((ربِّ وفقني فأعمل صالحًا))

(رّبِ): منادى حذفت منه ياء النداء منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، رب: مضاف، وياء المتكلم: المحذوف مضاف إليه مبني على السكون وفقني: وفق فعل دعاء مبني على السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنت والنون: للوقاية. والياء: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (فأعمل) الفاء: فاء السببية، أعمل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية، والفاعل مستتر وجوبًا وتقديره أنا. صالحًا:مفعول به منصوب.

الواو نحو: لا تنـه عن خلقٍ وتأتيَ مثلَهُ عـارٌ عليك إذا فعلتَ عظـيمُ

(تأتيَ) فعل مضارع منصوب بأن مضـمرة وجوبًا بعد واو المعـية.

فائـدة:

إذا وقعت الفاء أو الواو في الجواب بعد واحد من تسعةٍ نَصبت الفعل المضارع، وهي: الأمر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتحضيض، والتمني، والترجي، والنفي، وقد جمعها بعضهم فقال :

مُرْ وادع وانْه وسَلْ واعرض لحضهم تمنّ وارج كذلك النفي قد كمُل

10- من النواصب ((أو)) إذا كانت بمعنى (إلا) أو (إلى).

بمعني (إلا) نحو: ((لأعاقبن الطالب أو يفهمَ)) .

لأعاقبن: اللام موطئة للقسم. **أعاقبن**: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة محله رفع، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا) والنون للتوكيد. **الطالب**:مفعول به منصوب، **أو يفهمَ**: أو حرف عطف بمعنى إلا. **يفهمَ**:فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد (أو)، والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هو).

بمعني (إلي) نحو:

لأستسهلن الصعب أو أدركَ المُني فما انقـادت الآمال إلا لصـابر

(أدركَ) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد (أو).

باب: جَوَازِمُ المضارع

((والجَوَازِمُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ، وَهِيَ: لَمْ، وَلَمَّا، و ألم، وألمَّا، وَلامُ الأَمْرِ وَالدُّعَاءِ، وَ (لا) فِي النَّهْيِ وَالدُّعَاءِ، وإِنْ، ومَا، ومَنْ، وَمَهْمَا، وَإِذما، وأي، وَمَتَى، وَأَيَّانَ ، وأَيْنَ، وَأَنَّى، وَحَيْثُمَا، وَكَيْفَمَا، وَإِذَا فِي الشِّعْرِ خاصة))

الأدوات التي تجزم الفعل المضارع ثمانية عشر جازمًا، وهي قسمان: قسم يجزم فعلاً واحدًا، وقسم يجزم فعلين.

1– ((لَمْ)) نحو قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَلِدْ ﴾، (لم) حرف نفي وجزم وقلب. (يلد) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو).

2– ((لَمَّا)) نحو قوله تعالى: ﴿ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ ﴾

(لما) لما حرف نفي وجزم وقلب. (يذوقوا) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو :فاعل. (عذاب) مفعول به منصوب، وعلامة نصب فتحة مقدَّرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. (عذاب) مضاف، وياء المتكلم:المحذوفة تخفيفاً مضاف إليه مبني على السكون.

3– ((أَلَمْ)) نحو قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾

(ألم) الهمزة للتقرير، لم: حرف نفي وجزم وقلب، (نشرح) فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً تقديره نحن. (لك) جار ومجرور. (صدرك) مفعول به منصوب. (صدرك) مضاف والكاف: ضمير مبني على الفتح مضاف اليه.

4– ((أَلَمَّا)) نحو :((ألما أُحسن إليك))

(ألما) الهمزة للتقرير، لما:حرف نفي وجزم وقلب. (أُحسن) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمة السكون. والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنا). (إليك) جار ومجرور.

5- ((لام الأمر والدعاء)) نحـو قوله: ﴿ لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ ﴾

(لينفق) اللام للأمر، (ينفق) فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون. (ذو) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة. ذو:مضاف. (سعة) مضاف إليه مجرور، (من سعته) جار ومجرور، (سعة) مضاف والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.

ومثال لام الدعاء نحـو: قوله تعالى: ﴿ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾

(اللام) للدعاء، (يقض) فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها. علينا:جار ومجرور، وربك:فاعل، والكاف:مضاف إليه.

6-((لا في النهي والدعاء)) النهي: نحـو:((لا تخفْ)).

(لا) ناهية. (تخف) فعل مضارع مجزوم بـ (لا)، وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت).

والدعاء: نحـو قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَـا لاَ تُؤَاخِذْنَا ﴾

(لا):دعائية. تؤاخذنا:فعل مضارع مجزم بـ (لا)، وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت، ونا:ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

7- ((إنْ)) نحـو : ((إنْ يقمْ زيادٌ يقمْ عمرٌو)) .

(إن يقمْ) إن حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه، يقم فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه السكون. (زيادٌ)فاعل مرفوع بالضمة. (يقمْ) فعل مضارع مجزوم بالسكون جواب الشرط. (عمرٌو) فاعل مرفوع بالضمة.

8- ((مَا)) ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللّهُ ﴾ .

(ما) أداة جزم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مفعول مقدم مبني على السكون. (تفعلوا) فعل مضارع مجزوم فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو:فاعل. (من خير) جار ومجرور. (يعلمه) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط)، والهاء:ضمير مبني على الضم مفعول به. (اللهُ) فاعل مرفوع بالضمة.

9- ((مَنْ)) نحو قوله تعالى: ﴿ مَن يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ ﴾.

(من) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل رفع (مبتدأ). (يعمل) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو). (سوءاً) مفعول به منصوب. (يجز) فعل مضارع مبني لما لم يُسم فاعله مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه حذف الألف، به: جار ومجرور.

10- ((مَهْـما)) نحو: قوله تعالى ﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِن آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾.

(وقالوا) فعل وفاعل، (مهما) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكن في محل رفع مبتدأ. (تأتنا) تأتْ فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه حذف الياء، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، ونا:ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (به) جار ومجرور. (من آية)جار ومجرور. (لتسحرنا بها) اللام لا كي، تسحر: فعـل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، ونا:ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (فما نحن) الفاء واقعة في جواب مهما وما:نافيـة، نحن:ضمير مبني على الضم في محل رفع (مبتدأ). بمؤمنين:جار ومجرور، والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم (جواب الشرط).

11- ((إذْ ما)) ، كقول الشاعر :

وإنك إذْ ما تأت ما أنت آمُرُ　　به تُلْف من إياه تأمُرُ آتيا

(وإنك) الواو عاطفة، (إن) حرف توكيد ونصب، (الكاف) ضمير مبني على الفتح في محل نصب اسم إن، (إذْما) حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه. (تأت) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، (ما) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول، (أنت) ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والتاء حرف خطاب، (آمر)خبر المبتدأ، به:جار ومجرور، (تلف) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط)، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها، (من) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (إيا)ضمير منفصل مفعول به مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب، (الهاء) للغيبة، (تأمر)فعل مضارع. (آتيا)مفعول ثاني لتلف.

12- ((أي)) نحو قوله تعالى: ﴿ أَيّاً مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ الأَسْمَاء الْحُسْنَى ﴾.

(أيا) اسم شرط جازم يجزم فعلين مفعولٌ مقدمٌ منصوب وعلامة نصبه الفتحة، ما: موصولة. (تدعوا) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه حذف النون، الواو:فاعل. (فله) الفاء واقعة في جواب أيا. (له) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم. (الأسماء) مبتدأ مؤخـر. (الحسنى) صفة للأسماء وصفة المرفوع مرفوعة، والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم (جواب الشرط).

13- ((متى)) نحو قول الشـاعر : متى أضع العـمامة تعرفـوني

(متى) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. (أضع) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنا). (العمامة) مفعول به منصوب. (تعرفوني) فعل مضارع مجزوم بمتى لأنه (جواب الشرط)، وعلامة جزمه حذف النون، الواو: فاعل، النون: للوقاية، الياء: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

14- ((أيَّان)) نحو قول الشاعر: فأيَّان ما تعدل به الريح تنزلِ

(أيان) اسم شرط جازم يجزم الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه، مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية. (ما) زائدة. (تعدل) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه السكون. (به) جار ومجرور. (الريح) فاعل مرفوع. (تنزل) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه السكون.

15- ((أين)) ، نحو قوله تعالى: ﴿ أَيۡنَمَا تَكُونُواْ يُدۡرِككُّمُ ٱلۡمَوۡتُ ﴾

(أين) اسم شرط جازم يجزم فعلين مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية، (ما) موصولة. (تكونوا)فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه حذف النون، (الواو) فاعل. (يدرككم)يدرك فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه السكون (الكاف)ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به، (الميم)علامة الجمع. (الموتُ) فاعل مرفوع.

16- ((أنَّى)) نحو قول الشاعر:

فأصبحت أنَّى تأتِها تستجر بها تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا

(فأصبحت) الفاء بحسب ما قبلها، أصبح: فعل ماضٍ ناقص من أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر، والتاء: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسم (أصبح). (أنَّى) اسم شرط جازم يجزم فعلين، الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (تأتِ) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قلبها دليل عليها، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، (الهاء) ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (تستجر) فعل مضارع بدل من تأت مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت). (بها) جار ومجرور. (تجد) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنت. (حطبًا) مفعول به منصوب. (جزلاً) صفة لحطبا، (نارًا) معطوف على (حطبًا)، وعلامة نصبه الفتحة. (تأججا) فعل ماضٍ، والفاعل مستتر يعود على النار.

17- ((حيثما)) نحو: حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحًا في غابر الأزمان

(حيثما) اسم شرط جازم يجزم فعلين، الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. (تستقم) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت). (يقدر) فعل مضارع مجرور بحيثما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون. (لك) جار ومجرور (الله) فاعل. (نجاحًا) مفعول به. (في غابر) جار ومجرور. غابر:مضاف. والأزمان:مضاف إليه.

18- ((كيفما)) نحو: ((كيفما تقمْ أقمْ)).

(كيفما) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. (تقم) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت). (أقم) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) مجزوم السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا).

19- ((وإذا)) في الشعر خاصة: ومما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر (إذا) ولا يجزم بها إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر :

استغن ما أغناك ربك بالغنى وإذا تصبك خصاصة فتجمَّل

(استغن) فعل أمر مبني على ما يجزم به مضارعه وهو حذف الياء، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت)، ما:مصدرية ظرفية. (أغناك)أغنى فعل ماض، الكاف:ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. (بالغنى)جار ومجرور. (وإذا تصبك) الواو للاستئناف، (إذا) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول (فعل الشرط)، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية، تصب:فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه السكون، الكاف:ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. (فتجمَّل) الفاء واقعة في جواب الشرط، تجمل:فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنت، والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم (جواب الشرط).

باب: مرفوعات الأسـماء

((**الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ وَهِيَ** :

1- **الْفَاعِـلُ** نحـو:((جاءَ زيدٌ)).

2- **الْمَفْـعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُه** (المبني للمجهولُ) نحو:((ضُرِب زيدٌ)) ضُرب:فعل ماض مبني للمجهول. زيـدٌ:نائب فاعل مرفوع بالضـمة

((يُضرَب زيدٌ)) يضربُ:فعل مضارع مبني للمجهول. زيـدٌ:نائب فاعل مرفوع بالضـمة.

4،3- **وَالْمُـبْتَدأُ وَخَبَرُهُ** نحو:((عمرٌو مجتـهدٌ))

5- **وَاسْـمُ ((كَانَ)) وَأَخَوَاتِها** 6- **وَخَبَرُ ((إِنَّ)) وَأَخَوَاتِهَا**،

7- **وَالتَّابعُ لِلْمَرْفُوعِ، وَهُوَ أَرْبَعةُ أَشْيَاءَ : النَّعْتُ ، وَالْعَطْفُ ، وَالتَّوْكِيدُ ، وَالْبَدَلُ**))

اسم كان وأخواتها نحو: ((كان زيادٌ قائمًا))

كان: فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر. زيادٌ:اسـم كان مرفوع بالضمة، قائمًا: خبر كان منصوب بالفتحة.

اسم إن وأخواتها نحو: ((إن زيادًا قائمٌ))

إنَّ:حرف توكيد ونصب، تنصب الاسم وترفع الخبر. زيادًا:اسم إن منصوب بالفتحة، قائمٌ:خبر إن مرفوع بالضمة.

التابع للمرفوع نحو: ((جاء زيادٌ الفاضلُ))

جاء: فعل مبني على الفتح، زياد:فاعل مرفوع، الفاضل:نعت لزياد، والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في الرفع، وعلامة رفعه الضمة.

العطف نحو : ((جاء زيادٌ وعمرٌو)) ومثال البدل : ((جاء زيادٌ أخُوك))

جاء:فعل ماض، زياد:فاعل. أخوك:بدل من زياد، والبدل يتبع المبدل منه في إعرابه فتبعه في الرفع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة. أخو:مضاف، والكاف:ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

التوكيد نحو: ((جاءَ عمرٌو نفسُه))

جاء:فعل ماض، عمرو:فاعل. نفس:توكيد لعمرو، والتوكيد يتبع المؤكد في إعرابه فتبعه في الرفع. نفس:مضاف. الهاء:مضاف إليه.

ويجمع التوابع: ((جاءَ الرجلُ الفاضلُ زيادٌ نفسُه أخوك وعمرٌو))

جاء:فعل ماض، الرجل:فاعل، الفاضل:نعت للرجل، زياد:عطف بيان على الرجل، نفسه: توكيد للرجل، أخوك:بدل من الرجل، عمرو:معطوف علي ما قبله.

باب: الفاعـل

((**الْفَاعِلُ هُوَ: الاسم الْمَرْفُوعُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ فِعْلُهُ. وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ .فَالظَّاهِرُ؛ نحو قَوْلِكَ: قَامَ زَيْدٌ، وَيَقُومُ زَيْدٌ، وَقَامَ الزَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الزَّيْدَانِ، وَقَامَ الزَّيْدُونَ، وَيَقُومُ الزَّيْدُونَ ، وَقَامَ الرِّجَالُ، وَيَقُومُ الرِّجَالُ، وَقَامَتْ هِنْدٌ، وَتَقُومُ هِنْدٌ، وَقَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَتَقُومُ الْهِنْدَانِ، وَقَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَتَقُومُ الْهِنْدَاتُ، وَقَامَتِ الْهُنُودُ، وَتَقُومُ الْهُنُودُ، وَقَامَ أَخُوكَ، وَيَقُومُ أَخُوكَ، وَقَامَ غُلامِي، وَيَقُومُ غُلامِي، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ**))

لما ذكر المرفوعات إجمالاً ذكرها تفصيلاً، فبدأ بالفاعل وهو من قام بالفعل، وفي الإصطلاح كما ذُكر. نحو (زيدٌ) في قولك ((قامَ زيدٌ، ويقومُ زيدٌ))، وذكر عشرين مثالاً: عشرة مع الفعل الماضي، وعشرة مع المضارع، وكلها أسماء ظاهرة.

((**وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، نحوَ قَوْلِكَ: ضَرَبْتُ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتِ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتُنَّ، وَضَرَبَ، وَضَرَبَتْ، وَضَرَبَا ، وَضَرَبُوا ، وَضَرَبْنَ**)) .

ذكر هنا الفاعل المضمر وهو اثنا عشر (12) ضميراً:سبعة للحاضر، وخمسة للغائب

فالحاضر: 1- ضربتُ: للمتكلم، 2- وضربنا:للمتكلم ومعه غيره أو للمعظِّم نفسه، 3- وضربتَ: للمخاطب، 4- وضربتِ: للمخاطبة، 5- وضربتُما: للمثنى، 6- وضربتمْ: للمخاطبين، 7- وضربتنَّ: للمخاطبات.

والغائب: 8- وضربَ: للغائب، 9- وضربتْ: للغائبة، 10- وضربا: للمثنى الغائب، 11- وضربوا: للغائبين، 12- وضربن: للغائبات.

(ضربتُ) فعل، والتاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

(ضربنا) فعل، نا:ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(ضربتَ) فعل، التاء:ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

(ضربتما) فعل،التاء:ضمير متصل مبني على الضم، في محل رفع فاعل، الميم والألف:حرفان للتثنية.

(ضربتم):فعل وفاعل، التاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، الميم:للجمع. (ضربتن):فعل، التاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، النون:لجمع النسوة.

المضمر المتصل: نحو:

1-((زيد ضرب)) زيد:مبتدأ، ضرب:فعل ماض والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هو).

2-((هند ضربت)) هند:مبتدأ، ضرب:فعل ماض، التاء:علامة التأنيث، والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هي).

3-((الزيدان ضربا)) الزيدان:مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ضربا:فعل وفاعل، الألف:ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل.

4-((الهندان ضربتا)) الهندان:مبتدأ، ضربتَا: فعل ماض التاء:علامة التأنيث وحركت بالفتح لالتقاء الساكنين والألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

5-((الزيدون ضربوا)) الزيدون:مبتدأ، ضربوا:فعل وفاعل، الواو:ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

6-((الهندات ضربن)) الهندات:مبتدأ، ضربن:فعل وفاعل، النون:ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

المضـــمر المنفصل:نحو:

1-((ما ضربَ إلا أنا)) ما:نافية، ضرب:فعل ماض، إلا:أداة حصر، أنا:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
2-((ما تضرب إلا أنتَ)) أنت:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
والتاء: للخطاب.
3-((ما ضرب إلا أنتما)) أنتما:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
والتاء: حرف خطاب، والميم والألف:حرفان دالان على التثنية.
4-((ما ضرب إلا أنتنّ)) والنون:علامة جمع النسوة.
5-((ما ضرب إلا هو)) هو:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.
6-((ما ضرب إلا هي)) هي:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل
7-((ما ضرب إلا هما)) هما:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
8-((ما ضرب إلا هم)) هم:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.
9-((ما ضرب إلا هنّ)) هن:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

باب: المفعول الذي لم يسم فاعله
(المبني للمجهول)

((وَهُوَ: الاسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُذْكَرْ مَعَهُ فَاعِلُهُ. فَإِنْ كَانَ الفِعْلُ مَاضِياً ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ((ضُرِب))، وَإِنْ كَانَ مُضَارِعاً ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ((يُضرَب)). وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ . فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قَوْلِكَ:ضُرِبَ زَيْدٌ ، وَيُضْرَبُ زَيْدٌ، وَأُكْرِمَ عَمْرٌو، وَيُكْرَمُ عَمْرٌو . وَالْمُضْمَرُ اِثْنَا عَشَرَ ، نَحْوَ قَوْلِكَ: ضُرِبْتُ، وَضُرِبْنَا، وَضُرِبْتَ، وَضُرِبْتِ، وَضُرِبْتُمَا، وَضُرِبْتُمْ، وَضُرِبْتُنَّ، وَضُرِبَ، وَضُرِبَتْ ، وَضُرِبَا ، وَضُرِبُوا ، وَضُرِبْنَ))

الأمثلة وإعرابها:

((ضُرب زيدٌ))، ضرب:فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله، زيد: نائب فاعل مرفوع.
((يُضرب زيدٌ)) يُضربُ:فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة، زيدٌ:نائب فاعل مرفوع.
((ضُربتُ)) ضرب فعل ماض مبني للمجهول، والتاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل.

((أُكرِم عمرٌو)) أكرم: فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله، عمرو: نائب فاعل مرفوع. ((يُكرَم عمرٌو)) يُكرم: فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله، عمرو: نائب فاعل مرفوع.
((أُكرِمتُ)) أُكرم:فعل ماض مبني للمجهول، والتاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل.

باب: المـبتدأ والخـبر

((الْمُبْتَدَأ:هو الاسْمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ. وَالْخَبَرُ:هُوَ الاسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ، نَحْوَ قَوْلِكَ:((زَيْدٌ قَائِمٌ)) وَ((الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ)) وَ((الزَّيْدُونَ قَائِمُونَ)). و المبتدأ قِسْمَانِ: ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ. فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ. والمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، وهِيَ: أنا، ونحنُ، وأنتَ، وأنتِ، وأنتُما، وأنتُمْ، وأنتُنَّ، وهو ، وهي، وهما، وهم، وهنّ؛ نحو قولك:((أنا قائمٌ)) و ((نحنُ قائمون)) وما أشبه ذلك))

المبتـدأ:هو الاسْمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ، ويقع في أول الجملة غالبًا وتتم به مع الخبر فائدتُـه.

الخـبر:هُو الاسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ، ويقع بعد المبتدأ غالبًا وتتم به مع المبتدأ فائدتُـه.

نحو:((زيدٌ قائمٌ)) ((عمرٌو مجتهدٌ)) فـ(زيدٌ)، (عمرٌو):مبتدأ. و(قائمٌ)، (مجتهدٌ):خـبر.

الأمثلة وإعرابها:

((زيدٌ قائمٌ)) زيدٌ:مبتدأ مرفوع بالضمة، قائم:خبر المبتدأ مرفوع بالضمة.

((الزيدان قائمان)) الزيدان:مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى. قائمان:خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.

((الزيدون قائمون)) الزيدون:مبتدأ مرفوع بالابتداء، وعلامة رفعه الواو جمع مذكر سالم. قائمون:خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

((أنا قائم)) أنا:ضمير منفصل مبني على السكون محله رفع مبتدأ. قائم:خبر المبتدأ.

((نحن قائمون)) نحن:ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ. قائمون:خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

((أنت قائم)) أنْت: ضمير منفصل مبتدأ. قائم: خبر.

((هو قائم)) هو: ضمير منفصل مبتدأ. قائم: خبر.

((والخَبرُ قِسمَانِ: مفردٌ، وغير مُفردٍ .فالمُفرَدُ نحو ((زيدٌ قائمٌ)) .وغيرُ المفردِ أربَعَةُ أشياءَ: الجارُ و المجرُورُ، والظَّرفُ، و الفعلُ مع فاعِلِه، و المبتَدأُ مع خَبَرِه؛ نحو قولِك:((زيدٌ في الدَّارِ ، وزيدٌ عندَك ، وزيدٌ قام أَبُوه ، و زيدٌ جاريَتُه ذاهبَةٌ)).

المفرد: هنا ما ليس جملة ولا شبهها، نحو: ((زيد قائم، والزيدان قائمان)).

والجملة: 1– الفعل مع فاعله: ((زيدٌ قامَ أَبُوه)). ((عمرٌو سافر أخوه)).

2– المبتدأ مع خبره: ((زيدٌ جاريَتُهُ ذاهبَةٌ)). ((زيادٌ سيرته زاكية)).

وشبه الجملة: 1– الجار مع مجروره: ((زيد في الدار)). ((عمرو في المسجد)).

2– الظرف: ((زيدٌ عندك)). ((الطائر فوقك)).

إعراب الأمثلة:

1–((زيدٌ في الدار)) زيد:مبتدأ. في الدار:جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ تقديره (كائن) في الدار.

2–((زيدٌ عندك)) زيد:مبتدأ. عند:ظرف منصوب متعلق بمحذوف خبر المبتدأ تقديره (كائن عندك). عند:مضاف. والكاف:مضاف إليه.

3–((زيدٌ قام أبوه)) زيد:مبتدأ. قام:فعل ماض مرفوع. أبو:فاعل، أبو:مضاف، الهاء: ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

4–((زيدٌ جاريتُهُ ذاهبةٌ)) زيد:مبتدأ. جاريته:مبتدأ ثاني. جارية:مضاف، الهاء:ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه. ذاهبة:خبر المبتدأ الثاني مرفوع، والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

فائـدة: الجملة نوعان:

1– الجملة الأسـمية:وهي ما تألفت من ((مبتدأ + خبر)).

2–الجملة الفعـلية:وهي ما تألفت من ((فعل + فاعل)) أو ((فعل + نائب فاعل)).

باب: العوامل الداخلة على المـبتدأ والخـبر
1-(كان وأخواتها)

((**وَهِيَ ثلاثةُ أشياءَ: كَانَ وَأخَوَاتُهَا، وإنّ وَأخَوَاتُهَا، وَظنّ وَأخواتُهَا. فَأمّا كَانَ وَأخوَاتُهَا: فإنّهَا ترْفَعُ الاسْمَ، وَتَنْصِبُ الخَبَرَ، وَهِيَ: كَانَ، وَأمْسَى، وَأصْبَحَ وَأضْحَى، وظَلّ، وبَاتَ، وَصارَ، ولَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا انفكّ ، وَمَا فتِئ، وَمَا بَرِحَ، وَمَا دَامَ. وَمَا تَصَرّفَ مِنْهَا نحْوَ: كَانَ، وَيَكُونُ، وَكُنْ، وَأصْبَحَ، وَيُصْبِحُ، وَأصْبِحْ، تَقُولُ: كَانَ زَيْدٌ قَائِماً، وَلَيْسَ عَمْرو شَاخِصاً. وَمَا أشْبَهَ ذلِكَ**))

العوامل هنا تسمى النواسخ لأنها تنقل حكم المبتدأ والخبر إلى حكم آخر، فـ(كان) وأخواتها: ترفـع المبتدأ ويسمي اســمها، وتنصب الخبر ويسمي خــبرها.

فمنها ثمانية (8) كل واحد منها يعمل بلا شرط: نحـو:

1-(﴿وكَانَ اللّهُ غَفُوراً رَّحِيماً﴾كان:فعل ماض ناقص يرفع المبتدأ وينصب الخبر. والله:اسم كان مرفوع. غفورًا:خبر كان منصوب. رحيمًا:خبر ثان منصوب.

2-((أمسى زيادٌ غنيًا))أمسى:فعل ماض ناقص. زيادٌ:اسمها مرفوع.غنيًا:خبرها منصوب.

3-((أصبح البردُ شديدًا)) ((أضحى الفقيهُ ورعًا)) ((ظل عمرٌو صائمًا)) ((بات سعدٌ ساهرًا)). ((صار الطعامُ كثيرًا)) . ((ليس زيدٌ قائمًا)). وإعرابها واضــح.

ومنها ما يعمل بشرط تقدم ((نفي أو شبهه)) ؟ وهي: ((زال، دام، فتئ، انفك، برِح))

1-((ما زال زيدٌ عالمًا)) ما: نافية، زال: فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر.

2-((ما انفك عمرو جالسًا)) . ((ما فتئَ بكرٌ محسنًا)) . ((ما برح محمدٌ كريمًا))

ومثال ما تصرف من ((كان)) نحو: ((كُنْ، يَكُونُ، يكنْ))

((كُنْ قائمًا)) كن: فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر، واسمها ضمير مستتر وجوبًا تقديره (أنت). قائمًا:خبرها منصوب، وعلامة نصبه الفتــحة.

2-(إنَّ وأخواتها)

((**وَأمّا إنّ وَأخوَاتُهَا، فإنّهَا تَنْصِبُ الاسْمَ وَتَرْفَعُ الخَبَرَ، وَهِيَ: إنّ، وأنّ، وَلَكِنّ، وَكَأنّ، وَلَيْتَ، وَلَعَلّ، تَقُولُ: إنّ زَيْدًا قَائِمٌ، وَلَيْتَ عَمرًا شَاخِصٌ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَمَعْنَى إنّ وَأنّ:لِلتَّوْكِيدِ، وَلَكِنّ: لِلاسْتِدْرَاكِ، وَكَأنّ:لِلتَّشْبِيهِ، وَلَيْتَ:لِلتَّمَنِّي، وَلَعَلّ:لِلتَّرَجِّي وَالتَّوَقُّعِ**))

القسم الثاني: من العوامل ((إنَّ)) وأخواتها وهي التي تنصب المبتدأ وترفع الخـبر. نحو:

1-((إنَّ زيدًا قـائمٌ)) إنَّ:حرف توكيد ونصب، ينصب الاسم ويرفع الخبر زيدًا:اسـمها منصوب، وعلامة نصبه الفتـحة، قائم:خبرها مرفوع بالضـمة.

2-((علمتُ أنَّ زيدًا منطلقٌ)) علمت:فعل ماض، والتاء:ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل. أنَّ:حرف توكيد ونصب، تنصب الاسم وترفع الخبر. زيدًا:اسمها منصوب. منطلقٌ: خبرها مرفوع بالضمة.

3-((قام القومُ لكنَّ عمرًا جالسٌ)) قامَ: فعل ماض. القومُ:فاعل. لكنَّ:حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر. عمرًا:اسمها منصوب. جالسٌ:خبرها مرفوع.

4-((كأن زيادًا أسـدٌ ، ليت عَمرًا عالمٌ، لعل الغائبَ قـادمٌ))

فائـــدة:

1- إذا اتصلت (ما) بـ (إنَّ) أو بإحدى أخواتها يبـطل عملها (إنَّمـا،أنَّمـا،كأنَّمـا) فلا تنصب المبتدأ ولا ترفع الخبر، وتسمي (كآفّة ومكفوفة) نحو: ((إنَّمَا المؤْمنُـونَ إِخوةٌ))، وفي (ليتما) وجـهين:عملها وإهمالها، قال ابن مالك:

ووصل (ما) بذي الحروف مبطل إعمالها وقـد يُبـقِى العـمل

2- (إنْ) المخففة تُهـمَل ويلزمُها اللام (إنْ زيدٌ لقائمٌ) لتفرق بينها وبين النـافية وتسـمى اللام الفـارقة، أما لام خبر (إنَّ) المشددة فتسـمى اللام المزحلقة (إنَّ اللهَ لغفورٌ رحيمٌ).

3- تكسر همزة (إنَّ) في:ا- الابتــداء نحو: (إنَّا أنزلناه في ليلة القدر)

ب- بعد القسم نحو: (حم والكتاب المبين إنَّا أنزلناه)

ت- بعد القــول نحو: (قال إنِّي عبد الله)

ث- قبـل اللام نحو: (والله يعلم إنَّك لرسوله)

3-(ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا)

((**وَأَمَّا ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُولاَنِ لهَا، وَهِيَ: ظَنَنْتُ، وَحَسِبْتُ، وَخِلْتُ، وَزَعَمْتُ، وَرَأَيْتُ، وَعَلِمْتُ، وَوَجَدْتُ، وَاتَّخَذْتُ، وَجَعَلْتُ، وَسَمِعْتُ؛ تَقُولُ: ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا ، وَرَأَيْتُ عَمْرًا شَاخِصًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ**))

النوع الثالث من العوامل ((ظننت)) وأخواتها، وهي تنصب المبتدأ والخبر معا علي أنهما مفعولان لها.

الأقسام:

1- ما يفيد ترجيح وقوع الخبر (ظننتُ، علمتُ، خلتُ، زعمتُ)

2- ما يفيد اليقين وتحقق وقوع الخبر (رأيتُ، علمتُ، وجدتُ)

3- ما يفيد التصيير والإنتقال (اتخذتُ، جعلتُ)

4- ما يفيد النسبة في السمع (سمعتُ)

الأمـــثلة:

1-((ظننتُ زيدًا منطلقًا))

ظننتُ:فعل وفاعل، التاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. زيدًا:مفعول ظننت الأول منصوب بالفتحة. منطلقًا: مفعوله الثاني منصوب بالفتحة.

2-((خِلْتُ الهلالَ لائحًا)) . ((زعمتُ عمرًا صديقًا)) . ((حسبتُ الحبيبَ قادمًا))

فهذه الأربعة تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني

3-((رأيتُ الصدقَ منجيًا)) . ((علمتُ الجودَ محبوبًا)) . ((وجدتُ العلمَ نافعًا))

وهذه الثلاثة تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني

4-((اتخذتُ بكرًا صديقًا)) . ((جعلتُ الطين إبريقًا))

وهذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى

باب: النـعت

((**النَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ، وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ، تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْعَاقِلِ**))

النعت:هو التابع المشتق المكملُ لمتبوعه ببيان صفةٍ من صفاتِه، وهو موضحٌ لمتبوعه في المعارف مخصصٌ له في النكراتِ.

1–((قام زيدٌ العاقلُ)) قـام:فعل ماض. زيد:فاعل مرفوع بالضمة. العاقل:نعت لزيد، والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في الرفـع.

2–((رأيت زيدًا العاقلَ)) رأيت:فعل وفاعل. زيدًا:مفعول به منصوب بالفتحة، العاقل:نعت لزيد والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في النصب.

3–((مررتُ بزيدٍ العاقلِ)) مررتُ:فعل وفاعل. بزيدٍ:جار ومجرور. زيد:مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة. العاقل:نعت لزيد؛ والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في الجـر.

فائـدة: جَمَعَ ابن مالك التوابـع في:

يتبـع في الاعراب الاسماء الاول   نعت وتوكيد وعطف وبـدل

باب: الْمَـعْرِفَةُ

((**وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةُ أَشْيَاء :**

1-الاسْمُ الْمُضْمَرُ نحْوَ : أَنَا وَأَنْتَ

2-وَالاسْمُ الْعَلَمُ نَحْوَ : زَيْد وَمَكَّةَ

3-وَالاسْمُ الْمُبْهَمُ ،نَحْوَ : هَذَا ، وَهذِهِ ، وَهَـؤُلاءِ

4-وَالاسْمُ الذِّي فِيهِ الأَلِفُ وَاللامُ نَحْوَ : الرَّجُلُ وَالغُـلامُ

5-وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الأَرْبَعَةِ)).

(الاسم المبهم): يشمل اسم الإشـارة و الاسم الموصول.

ويزاد عليه 6- النكرة المقـصودة في النداء. نحو: ((يا رجلُ)) ((يا امرأةُ))

نحـو:((قامَ غلامي وغلامُ زيد وغلامُ هذا وغلامُ الذي جاءَ وغلامُ الرجلِ))

قامَ:فعل ماض. غلامي:فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. غلام:مضاف، وياء المتكلم:مضاف إليه. وغلام زيد:الواو عاطفة. غلام:معطوف على ما قبله مرفوع، وغلام: مضاف، زيد:مضاف إليه. وغلام هذا:معطوف على ما قبله، غلام:مضاف وهذا:مضاف إليه. وغلام الذي قام: الواو عاطفة. غلام: معطوف على ما قبله، غلام:مضاف، الذي:اسم موصول مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. جاء:فعل ماض والفاعل مستتر جوازًا تقديره هو. وغلام الرجل: غلام:معطوف، غلام: مضاف، الرجل: مضاف إليه مجرور بالكسرة

فائـدة عظـيمة:

أعرفُ المعارفِ هُو لفظُ الجلالةِ ﴿ الله ﴾ سبحانهُ وبحمدهِ، تقدست أسماؤُه.

وهو علَمٌ علي الذاتِ الإلهيةِ، الجامع لكلِّ صفاتِ الكمالِ، المنزهُ عمَّا لا يليقُ بهِ سبحانهُ، وهو أعظمُ أسمائِهِ الحسني وأشهرُها وأجمعُها، حتي إنَّ الاسماءَ الحسني كلَّها تضافُ إليهِ، ولم يتسَم به غيره، وقيل إنَّه اسمُه – تعالي- الأعظمُ، وهو تعالي أعلم.

الأعرف بعد لفظ الجلالة: 2- الضمير، ثم 3- العلم، ثم 4- اسم الاشارة، ثم 5-الاسم الموصول، ثم 6- المحلي بـ (ال)، ثم 7- ما اضيف إليها.

باب: النَّــكِرَةُ

((**وَالنَّكِرَةُ: كُلُّ اسْـــمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ، وَتَقْرِيبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الألِفِ وَاللامِ عَلَيْهِ، نَحْوُ: الرَّجُلِ والفرس**))

النكرة كما ذُكر و هي: الاســم الموضوع لفــرد غير معين. وقَبِل دخوال (ال) عليه.

نحو: ((رجل)) في:((جاءَ رجلٌ عاقلٌ)) جاء:فعل ماض، رجل:فاعل. عاقل:نعت لرجل.

قوله ((نحو الرجل والفرس))، يعني أنهما نكرتان قبل دخول الألف واللام عليهما.

باب: العطف

((وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَشَرَةٌ، وَهِيَ: الْوَاوُ، والْفَاءُ، وَثُمَّ، وَأَوْ، وَأَمْ، وَإِمَّا، وَبَلْ، وَلا ،وَلَكِنْ، وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ، فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ، أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ، أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتَ، أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتَ، تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو، وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو، وَزَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ))

العطف قسـمان:

1-عطف البيـان:التابع الجامد الموضح لمتبوعة في المعارف المخصص له في النكرات في المعارف. نحو: ((جاء أبو حفصٍ عمرُ)) وفي النكرات ((من ماءٍ صديدٍ))

2-عطف النسق:التابع الذي يتوسـط بينه وبين متبـوعه أحد الحروف العـشرة.

1- (الواو) وهي المطلق الجمع نحو: ((جاء زيادٌ وعمرٌو)).

2- (الفاء) وهي للترتيب والتعقيب نحو: ((جاء زيادٌ فعمرٌو)).

3- (ثُمَّ) وهي للترتيب والتراخي نحو: ((جاء زيادٌ ثم عمرٌو)).

4- (أَوْ) وهي لأحد الشيئين أو الأشياء نحو: ((جاء زيادٌ أو عمرٌو)).

5- (أَمْ) نحو: ((جاء زيادٌ أم عمرٌو)).

6- (إِمَّا) نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاء ﴾.

فإمَّا: الفاء فاء الفصيحة، إما:حرف تخيير، منًّا:مفـعول مطلق لفعل محذوف تقديره تمنون منًّا بعدُ:ظرف مبني على الضم في محل نصب على الظرفية. وإمَّا فداءً:معطوف.

7- (بل)، نحو: ((جاء زيادٌ بل عمرٌو)).

8- (لا)، نحو: ((جاء زيادٌ لا عمرٌو)).

9-(لكن)، نحو: ((ما رأيت زيادًا لكنْ عَمرًا)).

10-(حتى)، في بعض المواضع ، نحو: ((أكلتُ السمكةَ حتى رأسَها))

فائــدة: ((حتي)) تستـخدم كـ:

1- أداة نصب: للفعل المضارع (حتي يقولَ الرسول)

2-حرف غايـة: لو جاء بعدها فعل ماض (ظل محمد يكتب حتي فهمَ الدرس)

3-حرف عطف: (عاد المسافرون حتي الاخيرُ منهم)

4-حرف جـر: إذا جاء بعدها اسم (سلام هي حتي مطلعِ الفجر)

باب: التوكــيد

((**التّوْكِيدُ تابعٌ لِلْمُؤَكّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَيَكُون بِأَلْفَاظٍ مَعْلُومَةٍ وَهِيَ:النَّفْسُ، وَالْعَيْنُ، وَكُلٌّ، وَأَجْمَعُ، وَتَوَابِعُ أَجْمَعَ، وَهِيَ: أَكْتَعُ، وَأَبْتَعُ، وَأَبْصَعُ، تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ، وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ**))

أنواعــه:

1-توكيد لفظي: هو تكرار اللفظ وإعادتـه بعـينه. ((جاء محمدٌ محمدٌ)).

2-توكيد معنوي: الذي يرفع إحتمال السهو أو الخـطأ.

ألفاظ التوكيد المعنوي:

1-(النفس والعين): ((قام زيادٌ نفسُه أو عينُه)) نفسه:توكيد لزياد والتوكيد يتبع المؤكد في إعرابه فتبعه في الرفع، نفس:مضاف، والهاء:ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

2-(كلّ) ((رأيت القومَ كلَّهم)) رأيت:فعل وفاعل. القوم:مفعول به منصوب. كلهم:كل توكيد للقوم والتوكيد يتبع المؤكد في إعرابه فتبعه في النصب. كل:مضاف. الهاء:ضمير مبني على الضم محل جر مضاف إليه. الميم:علامة الجمـع.

3-(أجمـع): ((مررتُ بالقوم أجمعين)) مررتُ:فعل وفاعل. بالقوم:جار ومجرور. أجمعين: توكيد للقوم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سـالم.

باب: البـدل

((**إِذا أُبْدِلَ اسْمٌ من اسْمٍ، أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ، وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَة أَقْسَامٍ** :

1-**بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ** نحو: ((قامَ زيدٌ أخوك))

2-**وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ** نحو: ((أكلتُ الرغيفَ ثلثَه))

3-**وَبَدَلُ الاشْتِمَالِ** نحو: ((نفعني زيدٌ علمُه))

4-**وَبَدَلُ الْغَلَطِ** نحو: ((رأيتُ زيدًا الفرسَ))

أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ: رَأَيْتُ الْفَرَسَ فَغَلِطْتَ فَأَبْدَلْتَ زَيْدًا مِنْهُ))

البدل: هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة، وهو تابع لما قبله في حكمه الإعرابي: ((الرفـع أو النصب أو الجـر)).

((قام زيدٌ أخوك)) قام:فعل ماض. زيد:فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة. أخوك:بدل من زيد، مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، أخو:مضاف، والكاف:ضمير خطاب مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

((أكلتُ الرغيفَ ثلثَه)) أكلتُ:فعل وفاعل. الرغيف:مفعول به منصوب. ثلثه:بدل من الرغيف منصوب. ثلث:مضاف. الهاء:ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

((نفعني زيدٌ علمُهُ)) نفع:فعل ماض. النون:للوقاية. الياء:ضمير مبني على السكون في محل نصب على مفعول به. زيد:فاعل. علمه:بدل من زيد مرفوع. علم:مضاف. الهاء:ضمير مبني على الضم مضاف إليه.

(رأيت زيدًا الفرسَ) رأيت:فعل وفاعل. زيدًا:مفعول به منصوب. الفرس:بدل من زيد.

باب: منصوبات الأســماء

((**الْمَنْصُوبَاتُ خَمْسَةَ عَشَرَ وَهِيَ:الْمَفْعُولُ بِهِ، وَالْمَصْدَرُ**: (ضربت ضربًا) 3- **وَظَرْفُ الزَّمَانِ** (صمت اليومَ) 4- **وَظَرْفُ الْمَكَانِ** (جلست أمامَ الكعبة) 5- **وَالْحَالُ** ﴿فتبسمَ ضَاحِكا﴾ 6- **وَالتَّمْيِيزُ** ﴿وَفَجَّرْنَا الأَرْضَ عُيُوناً﴾ 7- **وَالْمُسْتَثْنَى** (قام القوم إلا زيدًا) 8- **وَاسْمُ (لا)** (لا حسدَ إلا في اثنتـين) 9- **وَالْمُنَادَى** 10- **وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ** 11- **وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ**، 12- **وَخَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا** 13- **وَاسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا** 14- **وَالتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ: النَّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالتَّوْكِيدُ وَالْبَدَلُ**))

لما أنهي الكلام عن المرفوعات شرع في الكلام عن المنصوبات، وإليك تفصيلها

باب: المفـعول به

((**وَهُوَ: الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الذِّي يَقَعُ بِهِ الْفِعْلُ، نَحْوَ ((ضَرَبْتُ زَيْداً وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ)). وَهُوَ قِسْمَانِ: ظَاهِرٌ، وَمُضْمَرٌ .فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ. وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ: مُتَّصِلٌ، وَمُنْفَصِلٌ. فَالْمُتَّصِلُ اثْنَا عَشَرَ، وَهِيَ: ضَرَبَنِي، وَضَرَبَنَا، وَضَرَبَكَ، وَضَرَبَكِ، وَضَرَبَكُمَا، وَضَرَبَكُمْ، وَضَرَبَكُنَّ، وَضَرَبَهُ، وَضَرَبَهَا، وَضَرَبَهُمَا، وَضَرَبَهُمْ، وَضَرَبَهُنَّ. وَالْمُنْفَصِلُ اثْنَا عَشَرَ ، وَهِيَ: إِيَايَ، وَإِيَّانَا، وَإِيَّاكَ، وَإِيَّاكِ، وَإِيَّاكُمَا، وَإِيَّاكُمْ، وَإِيَّاكُنَّ، وَإِيَّاهُ، وَإِيَّاهَا، وَإِيَّاهُمَا ، وَإِيَّاهُمْ ، وَإِيَّاهُنَّ**))

المفعول به: هو الاسم المنصوب الذي وقع عليه فعل الفاعل، ويأتي بعد الفاعل غالبًا نحو: ((قرأَ محمدٌ الدرسَ))، ((دخلَ عمرٌو البيتَ))

الكلمة	إعرابها
قرأَ - دخلَ	فعل ماضي مبني علي الفتـح
محمدٌ - عمرٌو	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضـمة
الدرسَ - البيتَ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتـحة

والمفعول به المنفصل: نحو:

1-(ما أكرمتَ إلا إيايَّ) إياي: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، الياء: المتكلم.
2-(ما أكرمت إلا إيانا) نا: حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه.
3-(ما أكرمت إلا إياكَ) (ما أكرمت إلا إياكمْ) (ما أكرمت إلا إياكن).
4-(ما أكرمت إلا إياه): الهاء:الغيبة. (ما أكرمت إلا إياها) الهاء: للغيبة للمؤنث. (ما أكرمت إلا إياهما) (ما أكرمت إلا إياهم) (ما أكرمت إلا إياهن).

باب: المـصدر

((**الْمَصْـدَرُ هُــوَ: الاسْمُ الْمَنْصُوبُ، الّذِي يَجِيءُ ثَالِثاً فِي تَصْرِيفِ الْفِعلِ، نحو: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْباً، وَهُوَ قِسْمانِ: لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ، فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعلِهِ فَهُوَ لَفظِيٌّ، نَحوَ قَتَلْتُهُ قَتلاً، وَإِنْ وافَقَ مَعْنَى فِعلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ، نحو: جَلَسْتُ قُعُوداً، وقمت وُقُوفاً ، وما أَشْبَهَ ذَلِك**))

المصـدر: كما ذُكر والمفعول المطلق:هو المصدر المنصوب لتوكيـد عامله أو نوعه أو عـدده نحو: ((حفظت الدرس حفظًا)) ((وقفت للمُعَلِّم وقوفَ المؤدب)) ((ضربت اللصَ ضربتين)) ((ضربته ضربًا)).

باب: ظرف الزمــان

((**ظَرْفُ الزمانِ هُوَ:** اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ بتَقْدِيرِ ((فِي)) نَحْوَ: الْيَوْمَ، وَاللَّيْلَةَ، وغدوةً ، وبُكْرَةً، وسحراً، وغداً ، وعتمةً ، وصباحاً، ومساءً، وأبداً، وأمداً، وحيناً. وما أشبه ذلك))

ظَرْفُ الزَّمَانِ: هُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الذي يدل علي الزَّمَانِ بتَقْدِيرِ ((فِي)) نحو:((صمت يوم الخميس)):ظرف زمان منصوب، أي في يوم الخميس. (سافرت مساءً) في المساء.

باب: ظرف المكان

-وَظَرْفُ الْمَكَانِ هُوَ: اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بتَقْدِيرِ ((فِي)) نحْوَ: أَمَامَ، وَخَلْفَ، وَقُدَّامَ ، وَوَرَاءَ، وفوقَ، وتحتَ، وعندَ، ومعَ، وإزاءَ، وحذاءَ، وتلقاءَ، وثمَّ، وهُنا . وما أشبهَ ذلك))

ظَرْفُ الْمكان:هُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الذي يدل علي المكان بتَقْدِيرِ ((فِي)) نحو: ((جلستُ أمامَ المعلم))، أمام:ظرف مكان منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة.

((جلستُ هُنا)) جلست:فعل وفاعل، هنا:ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. ((وأزلفنا ثَمَّ الاخرين)) ظرف مكان منصوب، بمعني (هناك).

باب: الحــال

((**الحَالُ هُـوَ: الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمُفَسِّرُ لِمَا انْبَهَمَ مِنَ الْهَيْئَاتِ، نَحْوَ قَوْلِكَ: ((جَاءَ زَيْدٌ رَاكِباً))، وَ((رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجاً))، و((لَقِيتُ عَبْدَ اللهِ رَاكِباً)). وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَلا يَكُونَ الْحَالُ إِلا نَكِرَةً، وَلا يَكُونُ إِلا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلامِ، وَلا يَكُونُ صَاحِبُهَا إِلا مَعْرِفَةً**))

الحال: هو الاسم الفضلة المنصوب، المفسر لما انبهم من الهيئات، ولا يكون إلا نكرة ولا صاحبها إلا معرفـة، (فضلة) أي بعد استيفاء الكلام.

الأمثلة وإعرابها:

1-((جاء زيدٌ راكبًا)) جاء:فعل ماض. زيد:فاعل. راكبًا:حال منصوب بالفتـحة.

2-((ركبتُ الفرسَ مسرجًا)) ركبت:فعل ماض والتاء:وفاعل. الفرس:مفعول به منصوب. مسرجًا:حال منصوبة.

3-((لقيتُ عبدَالله ماشيًا)) لقيت:فعل وفاعل. عبد:مفعول به منصوب عبد مضاف (الله):مضاف إليه مجرور بالمضاف ، وعلامة جره كسر الهاء.

باب: التمـييز

((التَّمْيِيزُ: هُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبَ الْمـفُسِّرُ لِمَا انْبَـهَمَ مِنَ الـذَّوَاتِ، نَحْوَ قَوْلِكَ: ((تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا)) وَ ((تَفَقَّأَ بَكْرٌ شَحْماً)) وَ ((طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْساً)) وَ ((اشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلاماً)) وَ ((مَلَكْتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً)) وَ ((زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَباً)) وَ ((أَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهاً))

التمييز: هُـوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبَ الْمُفَسِّرُ لِمَا انْبَهَمَ مِنَ الذَّوَاتِ أو النِّسَبِ، وَلا يَكُونُ إِلا نكِرَةً، وَلا يَكُونُ إِلا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلامِ (فضلة).

نوعـاه:

1- تمييز الذات: ويكون بعد العدد والمقادير من الموزونات والمساحات نحو: ((رأيت أحدَ عشَر كوكبًا)) ((اشتريتُ إردبًا قمحًا)) ((بعتُ فدانًا أرضًا)).

((اشتريت عشرين غلامًا))

اشتريت:فعل وفاعل. عشرين:مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. غلامًا:تمييز منصوب.

2- تمييز النسبة: هو ما رفع إبهام نسبة في جملة سابقة نحو:((فجرنا الأرض عيونًا)) ((تفقأ زيدٌ شحمًا)) ((أنا أكثرُ منك مالًا)).

((طاب محمدٌ نفسًا))، طاب: فعل ماض، محمد: فاعل، نفسًا: منصوب على التمييز.

فائـدة:تمـييز العـدد من حيث (التـذكير والتأنيث):
1-يـوافق المعدود: ا- العـدد 1-2 (جـاء طالبٌ واحدٌ - وطالبةٌ واحدةٌ)
ب-العـدد 10 مركب (قرأت أحدَ عشرَ كتابا - واثني عشرةَ قصةً)
2-يـخالف المـعدود: ا-العـدد من 3-9 (نجح ثلاثة طلاب - وتسع طالبات)
ب-العـدد 10 مفرد (اشتريت عشرة كتب - وعشر قصص)
3-لا يتغير لفظه:كالعقود والمئة والألف (في الصف ثلاثون طالب وثلاثون طالبة)

باب: الاسـتثناء

((وَحُرُوفُ الاسْتِثْنَاءِ ثمَانِيَةٌ؛ وَهِيَ: إلا، وَغَيْرُ، وَسِوَى، وَسُوَى، وَسَوَاءٌ، وَخَلا، وَعَدَا، وَحَاشَا، فَالْمُسْتَثْنَى بِإلا:

يُنْصَبُ إذَا كَانَ الكَلامُ تَامًّا مُوجِبًا، نَحْوَ : ((قَامَ القَوْمُ إلا زَيْدًا)) وَ ((خَرَجَ النَّاسُ إلا عمرًا))

وَإِنْ كَانَ الكَلامُ مَنفيًا تَامًّا جَازَ فِيهِ البَدَلُ وَالنَّصْبُ عَلَى الاسْتِثْنَاءِ نَحْوَ : ((مَا قَامَ القَوْمُ إلا زَيْدٌ)) وَ ((إلا زَيْدًا))

وَإِنْ كَانَ الكَلامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ العَوَامِلِ نَحْوَ: ((مَا قَامَ إلا زَيْدٌ)) وَ ((مَا ضَرَبْتُ إلا زَيْدًا)) وَ ((مَا مَرَرْتُ إلا بِزَيْدٍ))

الاسـتثناء: الإخـراج من الحكم بـ (إلا) أو أحَدِ أخواتِها.

وحروفه علي ثلاثة أنواع:

1–ما يكون حرفًا دائمًا (إلا)

2–ما يكون اسمًا دائمًا (سِوي، سُوي، سوآء، غير)

3–ما يكون حرفًا تارةً وفعلًا تارةً (خلا، عدا، حاشا)

حكم المستثنى بـ (إلا):

1– إذا كان الكلامُ تامًا موجبًا أي لم يتقدمه نفي أو شبهة فينصب علي الإستثناء.

نحو:((قام القومُ إلا زيدًا)) إلا:أداة اسـتثناء، زيدًا:منصوب على الاستثناء.

2– وإذا تقدّمه نفي أو شبهة جاز فيه الرفع والنصب. نحو:((ما قام القومُ إلا زيدٌ)) إلا:أداة استثناء، زيدٌ:بدل من القوم مرفوع بالضمة. أو منصوب علي الاستثناء

3– إذا كان الكلامُ ناقصًا يعرب علي حسب العوامل، نحو:((ما قام إلا زيد))، إلا: أداة استثناء، زيد: فاعل مرفوع. (فنحذف (إلا + ما) فتصير (قام زيدٌ) فيكون زيدٌ:فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

((ما ضربتُ إلا زيدًا)) زيدًا: مفعول به منصوب. (فنحذف (إلا + ما) فتصير (ضربتُ زيدًا))، ((ما مررتُ إلا بزيد))، زيدًا: مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة.

فائــدة:

1-الاستثناء المتصل:إذا كان المستثني من جنس المســتثني منه.

2-الاستثناء المنقطع: إذا لم يكن المستثني من جنس المستثني منه.

نحو قوله تعالي:(ما لهــم به من علمٍ إلا اتبــاعَ الظنِّ).

3-الاستثناء التــام: يذكر المســتثني منه.

4-الاستثناء الناقص: لم يذكر المســتثني منه.

5-الاستثناء الموجب: لم يســبق بنفي ولا شبـهه، وهو: (النهي والاستفهام).

6- الاستثناء المنفي: ما سُــبِق بنفي أو شبـهه.

((وَالْمُسْتَثْنَى بغير وسِوَى، وسُوى وسواء مجرور لا غير، وَالْمُسْتَثْنَى بخَلَا، وعَدَا، وَحَاشَا، يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ نَحْوَ:((قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا، وَزَيْدٍ))، وَ ((عَدَا عمرًا وَعَمْرٍو)) وَ((حَاشَا بَكْرًا وَبَكْرٍ))

1–((غير وسِوى وسُوى وسواءً)) أسـماء و المستثنى بها مجـرور، نحـو:

((قام القوم غير زيدٍ)) غير:منصوب على الاستثناء، غير:مضاف، زيد:مضاف إليه.

2–((خلا وعدا وحاشا)) المستثنى بها

يجـوز فيه: **1**– النصـب على تقدير الفعلية (علي أنَّها أفعال).

2– الجـره على تقدير الحرفية (علي أنَّها حروف).

((قامَ القومُ خلا زيدًا)) خلا: فعل ماض جامد والفاعل مستتر وجوبًا تقديره هو، زيدًا: مفعول به منصوب. ((خلا زيدٍ)) خلا: حرف جر، زيد: مجرور بخـلا.

ألا كلُّ شيءٍ ما خـلا اللهَ باطلٌ وكلُّ نعيـمٍ لا محـالةً زائـلٌ

البيت لـ (لَبيـد بنِ ربيـعةَ العامري) رضي الله عنه.

ألا:أداة استفتاح، كلُّ:مبتدأ، مضاف، شيءٍ:مضاف إليه، ما:مصدرية، خلا:فعل ماض، اللهَ:مفعول منصوب، باطلٌ:خبر مبتدأ. وكلٌ:مبتدأ، نعيمٍ: مضاف اليه، لا:نافية للجنس تعمل عمل (إنَّ)، محالة:اسمها مبني على الفتح في محل نصب، وخبرها محذوف، تقديره موجودة، زائلٌ:خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

فائـدة: الاداة نفـسها (سوي وأخواتها) تأخذ حكم الاسـم الواقـع بعد (إلا) علي تفصيله السـابق.

باب:لا النافية للجـنس

«اعلَمْ أنَّ «لا» تَنْصِبُ النّكِرَاتِ بِغَيْرِ تَنْـوِينٍ إِذَا بَاشَرَتِ النَّـكِرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ «لا» نحْوَ: «لا رَجُلَ فِي الدَّارِ». فَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ تَكْرَارُ «لا» نحْوَ: «لا فِي الدَّارِ رَجلٌ وَلا امْرَأَةٌ»، فَإِن تَكَرَّرَتْ [لا] جَازَ إِعْمَالُهَا وَإِلغَاؤُهَا ، فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: «لا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةَ»، وَإِنْ شِئْتَ قلتَ: «لا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةٌ»

((لا)) النافية للجنس تعمل عمل (إنَّ) فتنصب الاسم وترفع الخبر لكن بشـروط:

1- اســمها: نكرة　　　　3- اسـمها: متـصل بها

2- خـبرها: نكرة　　　　4- لا تتـكرر (لا)

((لا رجلَ في الدار)) لا:نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر.
رجل:اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب. في الدار:جار ومجرور.

وإذا لم تباشر (لا) النكرة وجب الرفع ووجب تكرار (لا):

((لا في الدار رجلٌ ولا امرأةٌ)). لا:نافية للجنس لا عمل لها، في الدار:جار ومجرور خبر مقدم، رجل: مبتدأ مؤخر، امرأة: معطوف على رجل مرفوع بالضمة.

فإن تكررت (لا) وباشرت النكرة جاز إعمالها وإلغاؤها:

((لا رجلَ في الدار ولا امرأةً)) رجل:اسم لا مبني معها على الفتح في محل نصب، امرأة:منصوب معطوف على محل رجل، وعلامة نصبه الفتحة.
ويجوز أيضًا إلغـاؤها فتقول: ((لا رجلٌ (مبتدأ) .... ولا امرأةٌ)).

فائـدة: إعراب ((لَا إِلهَ إِلا اللهُ)) لا:نافيـة للجنس تعمل عمل (إنَّ) فتنصب الاسم وترفع الخبر، إلـهَ:اسمها مبني على الفتح في محل نصب، إلا:أداة استثناء، (الله):اسم مرفوع بدل من خبر (لا)، تقديره: (لا إلهَ حقٌ إلا الله).

باب: المــنادى

((الْمُنَادَى خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ: المفرد الْعَلَمُ، وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةَ، وَالنَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةَ، وَالْمُضَافُ، وَالشَّبِيهُ بِالْمُضَافِ. فَأَمَّا الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ نَحْوَ: ((يَا زَيْدُ))، وَ ((يَا رَجُلُ)). وَالثَّلاثَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةٌ لا غَيْر)).

المنادي المبني علي الضم بدون تنوين:

1- المفرد العلم: ((يا يوسفُ)) يا:حرف نداء، يوسفُ:منادى مبني على الضم.

2- النكرة المقصودة: ((يا رجلُ)) يا:حرف نداء، رجلُ:منادى مبني على الضم.

المنادي المنصوب:

1-النكرة غير المقصودة: ((يا غافلاً تعقّل)) إذا لم تقصد أحدًا بعينه. يا:حرف نداء، غافلاً:منادى منصوب بالفتحة.

2-المضاف:((يا عبدَ الله)) يا:حرف نداء، عبد:منادى منصوب بالفتحة، عبد: مضاف (الله) مضاف إليه.

3-المشبه بالمضاف:((يا حسنًا عمله)) يا:حرف نداء، حسنًا:منادى منصوب بالفتحة.

فائــدة: لنداء المعرَّف بـ (ال): نحو ((يَـأيُّها النَّبيُّ))

1-يسبق بـ (أيـُّها) مع المذكر، وبـ (أيتـها) مع المؤنث، ويعرب منادي نكـرة مقـصودة مبني علي الضـم في محل نصب علي النـداء.

2- الاسـم بعدها يُعرب: ا-(بـدل) إن كان جامـدًا (الرجل)

بــ-(نعـت) إن كان مشـتقًا (الطالب)

باب: المفـعول لأجـله (له)

((وَهُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُذْكَرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وُقُوعِ الفِــعْلِ، نَحْوَ قَوْلِكَ:(قَامَ زَيْدٌ إِجْلالاً لِعَمْرٍو، وَقَصَدْتُكَ ابْتِغَاءَ مَعْرُوفِكَ))

((إجلالاً)) مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وكذا ((ابتغاءَ)) و((حذرَ)) في قوله تعالى ﴿ يَجْعَلُونَ أَصْابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾.

الكلمة	إعرابها
قامَ	فعل ماضي مبني علي الفتـح
زيدٌ	فاعل مرفوع بالضمة الظـاهرة
إِجْلالاً	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة
لِعَمْرٍو	جار ومجرور

باب: المفعول معه

((وَهُوَ: الاسْمُ الْمَنْصُوبُ، الَّذِي يُذْكَرُ لِبَيَانِ مَنْ فُعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ، نَحْوَ قَوْلِكَ:(جَاءَ الأَمِيرُ وَالْجَيْشَ) وَ(اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشَبَةَ))

((الجيشَ)) مفعول معه منصوب، ويجوز فيه الرفع علي العطف

باب: المخفوضات من الأسماء

((المَخْفُوضَاتُ ثلاثةُ أنوَاعٍ: مَخْفُوضٌ بالحَرْفِ ومَخْفُوضٌ بالإِضَافَةِ، وَتَابِعٌ لِلْمَخْفُوضِ، فَأَمَّا الْمَخْفُوضُ بالْحَرْفِ، فَهُوَ: مَا يَخْتَصُّ بِمِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءِ، وَالْكَافِ، وَاللامِ، وَبِحُرُوفِ الْقَسَمِ، وَهِيَ: الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالتَّاءُ، وَبِوَاوِ رُبَّ ، وَبِمُذْ، وَمُنْذُ)) ((خرجت من البيتِ إلى المسجدِ))،((رُبَّ رجل صالح لقيتُه))،((ما رأيته مذ يوم الجمعة))

((وَأَمَّا مَا يُخْفَضُ بالإِضَافَةِ، فَنَحْوُ قَوْلِكَ: ((غُلامُ زَيْدٍ)). وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: مَا يُقَدَّرُ بِـ(اللامِ) وَمَا يُقَدَّرُ بِـ(مِنْ)، فَالَّذِي يُقَدَّرُ باللامِ نَحْوُ: ((غُلامُ زَيْدٍ))، وَالَّذِي يُقَدَّرُ بِمِنْ نَحْوَ: ((ثَوْبُ خَزٍّ))، وَ ((بَابُ سَاجٍ)) وَ ((خَاتَمُ حَدِيدٍ)) والله أعلم))

يعني أنَّ الإضـافة قد تكون على معنى (اللام) نحـو:((غلامُ زيدٍ)) أي: غلامٌ لـزيد

وقد تكون على معنى (من) ومعها يكون المضاف جزءًا من المضاف إليه. نحـو: ((ثوبُ خزٍ))، و((بابُ ساجٍ))، و((خاتمُ حديدٍ)) أي: خاتمٌ من حديد

وقد تكون على معنى (في) ومعها يكون المضاف إليه ظرفًا للمضاف نحو قوله: ((مكرُ الليلِ)) أي: مكرٌ في الليل

والمضاف بالتبعية سبق تفصيله ومثال المخفوض بأحد التوابع وهي (النعت والتوكيد والعطف والبدل) نحو: ((مررتُ بزيادٍ العالِمِ، مررت بزيادٍ وعمرٍو، مررت بزيادٍ نفسِهِ))

فائـدة: جمعت البسملةُ المخفوضات الثلاثـة: (بالحرف وبالاضافة وبالتبعية)

(بســـم الله الرحمن الرحيم)

بـسم: جار ومجـرور، الباء: حرف جر، اسـم: مجـرور (1) بالحـرف، واسـم: مضاف، الله: مضاف إليـه مجرور (2) بالإضـافة، الرحمـن: صفة لله تعالي ومجرور (3) بالتبـعية.
الرحيم: صفة ثانيـة لله تعالي ومجرور بالتبـعية أيضًا.

والله تعـالي أعلـم والكمال له وحده.

المراجــع

ألفيـة ابن مالك
شـرح ألفية ابن مالك لابن عقــيل
شــرح الاجرومية للشيخ محمد محي الدين
شــرح قطر الندي وبل الصدي لابن هشـام
النـحو الواضـح لـ علي الجارم

تم بحمـد الله وتوفيقه في يوم الخمـيس 10-3-1441هـ
عسي الله أن ينفع به وأن يرحم والديّ

إعـداد

د/أحمد عثمان الشـبراوي

Amr.zeyzd11@gmail.com

الفهــرس

م	الموضوع	الصفحة
1	المقدمة	2
2	المتن	3
3	أنواع الكلام	11
4	باب الاعراب	13
5	علامات الاعراب	15
6	الممنوع من الصرف	23
7	المعربات	28
8	الأفعال	30
9	نواصب المضارع	31
10	جوازم المضارع	34
11	مرفوعات الأسماء	41
12	الفاعل	43
13	نائب الفاعل	46
14	المبتدأ والخبر	47
15	العوامل الداخلة علي المبتدأ والخبر	50
16	كان واخواتها	50
17	ان واخواتها	51
18	ظننت واخوتها	52
19	النعت	53
20	المعرفة	54
21	النكرة	55
22	العطف	56
23	التوكيد	58
24	البدل	59
25	منصوبات الأسماء – المفعول به	60
26	المصدر	61
27	الظرف	62
28	الحال	63
29	التمييز	64
30	الاستثناء	65
31	لا النافية للجنس	67
32	المنادي	68
33	المفعول لاجله – المفعول معه	70
34	المخفوضات من الأسماء	71